



La muñeca de porcelana

Kristen Loesch

Un emocionante recorrido por la Rusia del siglo XX.

Un emocionante recorrido por la Rusia del siglo XX.

Un *woman's fiction* maravilloso que recorre Rusia en el siglo XX a través de tres generaciones.

San Petersburgo, 1915. Tonya es una joven aristócrata casada con un hombre que la trata como una posesión más en un mundo lleno de lujos, ajeno a las tensiones que están por desatar una revolución que cambiará para siempre la historia de Rusia y del mundo. Sin embargo, su vida da un vuelco cuando conoce a Valentín, un bolchevique que representa la liberación de todas las ataduras que le han sido impuestas.

Londres, 1991. Tras el fallecimiento de su madre, Rosie, una estudiante de Oxford con una infancia traumática marcada por la muerte y el exilio, regresa a su natal Rusia, donde descubrirá los secretos que han marcado a su familia a través de un misterioso cuaderno con cuentos de hadas escrito a mano por Tonya, su abuela.

Fecha de publicación:

17/05/2023

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Kristen Loesch

Kristen Loesch creció en San Francisco. Tiene una licenciatura en Historia, así como una maestría en Estudios Eslavos por la Universidad de Cambridge. Su trabajo, que ha aparecido en revistas como *Mslexia*, *SmokeLong Quarterly* y *Barren Magazine*, explora temas como la identidad, la familia y la resiliencia. Kristen vive en la costa oeste de los Estados Unidos con su esposo e hijos. Su novela debut, *La muñeca de porcelana*, fue preseleccionada para el Caledonia Novel Award (2020) y preseleccionada para el Bath Novel Award (2019).