

image not found or type unknown



Memorias de Shangay

Alfonso Llopart, Jose Mola, Roberto S. Miguel

Fecha de publicación:
24/05/2023

Los cambios y avances en la comunidad LGTBQ+ a través de los 30 años de historia de la emblemática revista *Shangay*.

Sello Editorial:
Libros Cúpula

Los cambios y avances en la comunidad LGTBQ+ a través de los 30 años de historia de la emblemática revista *Shangay*.

Contacto de prensa

¡Yo quiero salir en *Shangay*!

Nombre: Lola Escudero

Pocas publicaciones pueden recoger en su «memoria profesional» que los protagonistas de cada momento hayan dicho «¡siempre he querido salir en *Shangay*!» cuando eran entrevistados. Si a eso se añade que por las páginas de esta revista ha pasado el *who is who* del mundo del espectáculo, no solo nacional, sino mundial, esto ya asegura que las memorias de la revista tendrán un contenido, como mínimo, interesante. Este libro es un recorrido por tres décadas de la historia de la comunidad LGTBQ+ en España por donde transitan personajes emblemáticos para la comunidad como Alaska, Mónica Naranjo, Marta Sánchez, Ana Torroja, Madonna, Cher, Kylie Minogue, George Michael, Alejandro Amenábar, Miguel Bosé... Pero no solo son las historias y las anécdotas vividas desde su creación, en 1993, también es el reflejo de unos años en los que se fraguó el cambio de una España de valores católicos, apostólicos y romanos al país diverso, inclusivo y libre que es hoy en día.

Teléfono: 91 423 37 11

Email:
lescudero@planeta.es

Alfonso Llopart

Alfonso Llopart, graduado en Arquitectura por la London Metropolitan University, es cofundador y director del Grupo Shangay desde su creación. Es también presidente de AEGAL, la asociación de empresarios LGTBQ+ de Madrid que organiza el MADO Madrid Orgullo, y socio fundador de ELMA, la asociación de medios LGTBQ+ europea. En el año 2000 publicó el libro *Salir del armario*, editado por Temas de Hoy.

Jose Mola

Jose Mola (Jose Cuadrado) es periodista, escritor y maestro en estudios LGTBQ+ por la Universidad Complutense de Madrid. En España, colabora con la revista *Shangay* y escribe sobre diversidad y género para medios como el HuffPost. En México, escribe para el medio LGTBQ+ *Escándala*, y también imparte un taller sobre literatura queer para la Universidad Claustro de Sor Juana en CDMX. Publicó su primera novela, *Menos drama y más banana*, en 2019.

Roberto S. Miguel

Roberto S. Miguel es diplomado en marketing y director de arte del Grupo Shangay, del que es también cofundador. Además, ha realizado colaboraciones con discográficas desarrollando conceptos gráficos de sus lanzamientos. Por otra parte, ha trabajado con productoras cinematográficas, como Creative Director, diseñando carteles de películas.