

image not found or type unknown



La ocasión y el homenaje

Felipe Benítez Reyes

Fecha de publicación:

14/06/2023

Sello Editorial:

Fundación José Manuel Lara

Contacto de prensa

Nombre: Carmen Carballo

Teléfono: 95 450 11 40

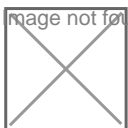
Email:

ccarballo@fundacionjmlara.es

Poemas civiles, apócrifos y piezas representativas de su imaginario conforman la última entrega de Benítez Reyes

Aun formando parte de su mundo personal e intransferible, *La ocasión y el homenaje* es un libro singular en el itinerario de Felipe Benítez Reyes, que ofrece aquí una colección de poemas, de muy distintos tonos e intenciones, en los que muestra su dominio de las formas y registros de las más diversas tradiciones literarias. Fruto de una lenta decantación que ha juntado piezas recientes con otras que se remontan muy atrás en el tiempo, el conjunto reúne poemas civiles de inspiración contemporánea como los dedicados a la destrucción de la Biblioteca de Sarajevo, el atentado de las Ramblas o el accidente nuclear de Fukushima; unos apócrifos, rebosantes de ingenio, de la legendaria *Antología de Spoon River*; delicadas muestras de arte menor y piezas muy representativas de su imaginario, caracterizado por una sugerente simbología que participa tanto de lo real como de lo onírico. Más allá de estas coordenadas, donde conviven las fábulas mágicas y las ciudades del sueño, otros poemas se presentan como homenajes o variaciones que convocan a autores como Pessoa, Antonio Machado, García Lorca, Claudio Rodríguez o Carlos Marzal. "Poemas errabundos", los ha llamado el autor, o libres de contexto, "que finalmente se agrupan para estar menos solos... sin dejar de estarlo".

image not found or type unknown



Felipe Benítez Reyes

Felipe Benítez Reyes ha desarrollado una obra literaria poliédrica que abarca la poesía, la novela, el relato, el ensayo, la traducción, el articulismo y ocasionalmente el teatro. Ha obtenido el Premio de la Crítica, el Premio Nacional de Literatura y el Premio Nadal, entre otros. Su obra poética se inició en 1979 con el cuaderno *Estancia en la heredad* y se extiende hasta hoy con títulos como *Los vanos mundos*, *El equipaje abierto*, *Las identidades*, *Un mentido color* y *Ya la sombra*, entre otros. Es autor de las novelas *Chistera de duende*, *Tratándose de ustedes*, *La propiedad del paraíso*, *Humo*, *El novio del mundo*, *El pensamiento de los monstruos*, *Mercado de espejismos*, *El azar y viceversa* y *La conspiración de los conspiranoicos*. Ha publicado los libros de relatos *Un mundo peligroso*, *Maneras de perder*, *Cada cual y lo extraño* y *Por regiones fingidas*, reunidos en el volumen *Los abracadabras*. Ha traducido a T. S. Eliot, Francis Scott Fitzgerald y Vladimir Nabokov, y sus libros han sido traducidos a su vez a varios idiomas.