

Mi vida

Haze

Entre el rap y las aulas: el accidentado e instructivo periplo de Haze merece conocerse.

Entre el rap y las aulas: el accidentado e instructivo periplo de Haze merece conocerse.

Es de amplísimo interés para los lectores en general y para los amantes del rap en particular las memorias de Haze, ya que se trata de una figura señera en el mundo de la música.

«Me he criado en el barrio de Los Pajaritos, uno de los más pobres de España. Mi infancia coincidió con el boom de la heroína, que me marcó musicalmente. De los pequeños delitos a la cárcel por no acudir a un juicio, el éxito de una maqueta que acabó en el top manta, entrevistas los medios más reputados... Esto llegó por mezclar el RAP y el FLAMENCO, algo único. De ahí vino mi contrato con una multinacional y los conciertos por todo el país. Con la crisis, pensé en un plan B. Decidí estudiar. Viví en una casa de ocupación y pasé malos momentos. Realicé la prueba de acceso a la universidad para mayores con 32 años, aprobé, hice filología hispánica con un 8,5 de nota media, luego un máster por el que fui premiado por la universidad por ser el mejor expediente. Por segunda vez había sido noticia a nivel nacional. Posteriormente, solo quedaba opositar, en pandemia, tras un año y medio saqué una plaza fija como profesor de Lengua y Literatura de Educación Secundaria».

Fecha de publicación:
12/04/2023

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Telefóno: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Telefóno: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Telefóno: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Telefóno: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Telefóno: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Telefóno: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Telefóno: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Haze

El **Fenómeno Haze** (Sergio López Sanz) comenzó en 2003, desde su primera maqueta, aquel *Crónicas del barrio* (2004), que disparó su trayectoria hasta ponerle banda sonora a películas como *7 Vírgenes* o *Yo soy la Juani*. Al rap flamenco llegó desde el barrio, desde las violentas calles del extrarradio. Y también conoció las drogas, el delito y sufrió una breve temporada en la cárcel.

Tras varios discos y una carrera ascendente, Haze finaliza su contrato con una discográfica en 2010. La crisis económica se agudiza en España. Decide hacer la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 e ingresa en la Universidad de Sevilla, donde se gradúa con Sobresaliente en Filología Hispánica (2011-2015). También es Máster en Estudios Americanos por la Universidad de Sevilla, distinguido con el premio al mejor expediente académico de la mencionada institución en 2019. En la actualidad ejerce como profesor de enseñanza secundaria de lengua y literatura. Además es presidente de Honor en Sevilla de la Fundación Lo Que de Verdad Importa. Su acción solidaria no se reduce a este cargo simbólico: Haze imparte conferencias sobre motivación y valores, así como ofrece su testimonio como ejemplo de superación para los jóvenes que han nacido en barrios marginales, sin privilegio alguno.