

image not found or type unknown



Las malas notas

Pedro Simón

Fecha de publicación:

20/09/2023

Porque viajar en la piel del otro es el modo más humano de viajar.

Sello Editorial:

Espasa

Porque viajar en la piel del otro es el modo más humano de viajar.

Contacto de prensa

Si, como decía Plácido García-Planas, un reportero es como un taxista porque es alguien que te lleva de viaje, aquí comienza uno que incluye **muchos mapas, algún reventón de ruedas e infinitas carreteras.**

Nombre:

INTERNACIONAL Eduardo Martin

Este libro incluye una **selección de los mejores textos** del escritor Pedro Simón, quien ha dicho muchas veces que no pretende cambiar el mundo, pero sí llevar a la gente de paseo por lugares que ni se atreve a pisar. Hacia fuera y hacia dentro. Póngase el cinturón de seguridad porque **vendrán curvas en cada página.**

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

image not found or type unknown



Pedro Simón

Pedro Simón (Madrid, 1971) es periodista del diario *El Mundo* y ha obtenido diversos galardones por sus artículos. Entre ellos destaca el **Premio Ortega y Gasset 2015** en la categoría de **Periodismo Impreso** por su serie de reportajes en *El Mundo* [La España del despilfarro](#) y el Premio al Mejor Periodista del Año de la APM en 2016. En 2020, fue finalista de los premios de la Fundación Gabo. En 2021 ganó el Premio Rey de España de Periodismo

Es autor del ensayo *Memorias del alzheimer y de las novelas Peligro de derrumbe, Los ingratos* (Premio Primavera de novela 2021) y *Los incomprensidos*. Ha publicado también las antologías de reportajes, *Siniestro total* y *Crónicas bárbaras*. Es uno de los autores, junto con Eduardo Madina, Javier Gómez Santander y Antonio Lucas del volumen *Perder la gracia*.