

Image not found or type unknown



Último viajero de la nada

Mario Delgado Aparain

Fecha de publicación:

05/07/2023

Una novela histórica ambientada en el Río de la Plata y las célebres invasiones inglesas

Sello Editorial:

Espasa

Una novela histórica ambientada en el Río de la Plata y las célebres invasiones inglesas

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martin

El uruguayo Mario Delgado Aparain, **uno de los autores latinoamericanos más consolidados** nos trae esta historia que comienza hace casi trescientos años en una vieja taberna junto a las costas del Cantábrico y acaba en las orillas del Río de la Plata.

Cuenta la aventura del vasco Bernabé Alcorta que cruzó el océano y recaló en una Montevideo convulsa donde vivió los sobresaltos de las invasiones inglesas y fue testigo del triunfo de la Revolución de Mayo. Debíó elegir entre la lealtad al caudillo libertador o mantenerse fiel a su patria y a su rey.

Teléfono: 93 492 89 06

La novela es también una **saga familiar** que escucha las voces de los muertos con la complicidad de una abuela casi centenaria y de un nieto con veleidades de escritor.

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Patricia
Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mлуquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

image not found or type unknown



Mario Delgado Aparain

Mario Delgado Aparain nació en Florida, Uruguay, en 1949. Escritor, docente, periodista y gestor cultural, es autor de seis libros de cuentos: *Las llaves de Francia* (1981), *Causa de buena muerte* (1982), *Querido Charles Atlas*, *La leyenda del Fabulosísimo Cappi y otras historias* (1999), *El canto de la corvina negra* (2003) y *La taberna del loro en el hombro* (2005).

Es además autor de seis novelas: *Estado de gracia* (1983), *El día del cometa* (1985), *La balada de Johnny Sosa* (1987, Primer Premio Municipal de Literatura de Montevideo), *Por mandato de madre* (1996, Premio Foglia de Novela), *Alivio de luto* (finalista del Premio Internacional Alfaguara y del Premio Rómulo Gallegos 1998), *No robarás las botas de los muertos* (Premio "Bartolomé Hidalgo" de la Feria Internacional del Libro de Montevideo, 2003), *Los peores cuentos de los hermanos Grim* (2005), en coautoría con el escritor chileno Luis Sepúlveda.

En el año 2002, recibió el Premio Instituto Cervantes del Concurso "Juan Rulfo" de Radio Francia Internacional, por el cuento *Terribles ojos verdes*. En el año 2010 publicó el libro de relatos "Vagabundo y errante – Peripecias de Pedro P. Pereira", ya en su quinta edición. En 2011 publicó la novela *El hombre de Bruselas* ya en su cuarta edición.