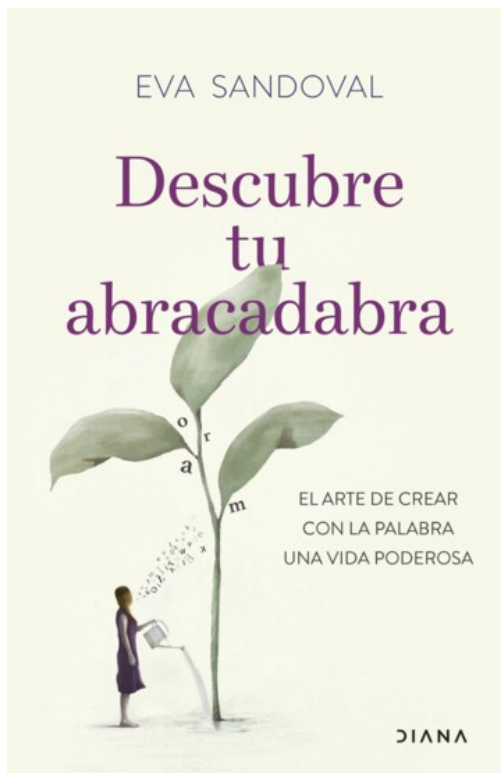




Fecha de publicación:
08/03/2023

Sello Editorial:
Diana

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email: pcordon@planeta.es

Descubre tu abracadabra

Eva Sandoval

La magia de crear con la palabra para elevar la vibración de nuestra existencia y alcanzar una vida poderosa.

«Cuando las palabras pierden su significado, la gente pierde su libertad.»,
Confucio

Esta lectura está basada en el poder de las palabras, de los pensamientos y de las acciones en coherencia. ¿Existe un poder mayor que el de una persona alineada en todas estas manifestaciones de la vida? En estas páginas descubrirás significados, etimologías y revelaciones propias de las palabras más significativas para el momento que vivimos: desafío, crisis, magia, descubrir, arte, honestidad, revelación, conciencia... Y es que las palabras, una vez que conocemos su significado verdadero, sirven para abrir puertas que probablemente se cerraron a golpe de grito, amenaza o castigo durante la infancia, y que están ahí intactas para volver a ellas cuando llega el momento. Unas puertas que nos llevan a descubrir el poder que nace de la confianza innata que llevamos dentro y con el que podemos conectar a voluntad. «Abracadabra», una palabra de origen incierto que desde la Antigüedad se ha relacionado con la magia de la creación, significa «creo mientras hablo». La propuesta de Eva Sandoval es volver a jugar con la magia de las palabras para así regresar a ese espacio original e inocente en el que sabíamos que todo era posible y todo estaba por descubrir.

Eva Sandoval

Eva Sandoval ha inspirado a miles de lectoras a través de sus obras. Sigue su propio camino de autoconocimiento desde hace más de quince años por senderos, viajes e investigación de conocimiento espiritual. Acompaña a las personas en el descubrimiento de su verdadera esencia. Durante su recorrido logra cristalizar su experiencia en poderosas obras literarias que alcanzan un amplio público con reconocidos libros como *Tu poder ninja*, *La conexión que nos une*, o su reputado *¿Y tú qué crees?* con una gran acogida. La autora se dirige a una audiencia con ganas de hacer de este mundo un lugar mejor con actos cotidianos.