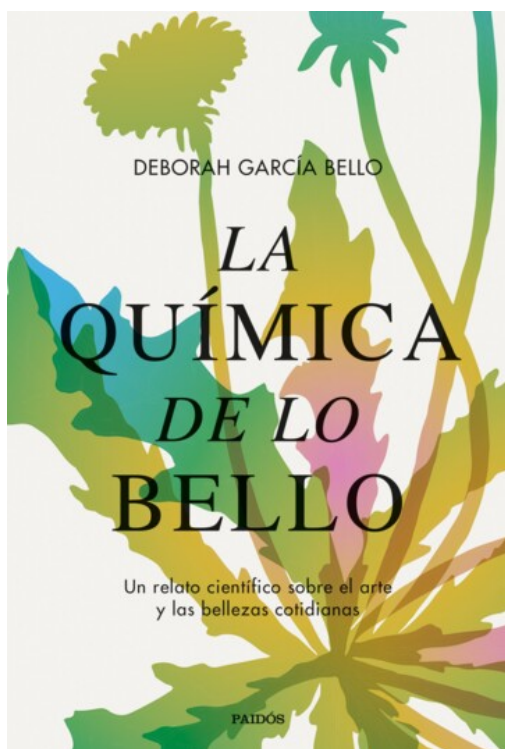




La química de lo bello

Deborah García Bello

Deborah García Bello, una de las divulgadoras científicas más reconocidas de nuestro país, nos propone una obra en la que, mezclando ciencia, arte y el placer de lo cotidiano, reflexiona y reivindica que la belleza se percibe con mayor intensidad a través del conocimiento científico.

UN CONMOVEDOR RELATO EN EL QUE DESCUBRIR LA BELLEZA DE LO COTIDIANO A TRAVÉS DE UN PRISMA CIENTÍFICO

El barrio donde crecimos, el graznido de las gaviotas, el cielo rosicler que anticipa un día de sol, el olor de los libros viejos, las fotos en blanco y negro de los abuelos, el mar, las revistas de moda de los sesenta, las flores urbanas o un pupitre con nombres grabados... Todas ellas bellezas cotidianas que a menudo pasan desapercibidas.

Deborah García Bello, química y divulgadora galardonada, nos invita a disfrutar del asombro por estas bellezas cotidianas y a saborear con sosiego las bellezas extraordinarias. Desde la felicidad de un día corriente hasta la fascinación por una obra de arte, la autora nos descubre una original investigación en la que el arte se comunica con nosotros a través de sus materiales. Porque saber de química es como andar por la vida con unos ojos que miran a escala atómica. Todo lo bello, lo bueno y lo verdadero se ve más nítido a través del conocimiento científico.

Descubriremos el mundo dentro del mundo, lo bello dentro de lo bello, en un relato costumbrista donde la narrativa se mezcla con la divulgación científica, que baja la ciencia y el arte de sus torres de marfil, y que nos revela que lo más deslumbrante se encuentra en la cotidianidad de nuestro entorno.

Fecha de publicación:

08/03/2023

Sello Editorial:

Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email: pcordon@planeta.es



Deborah García Bello

Deborah García Bello (A Coruña, 1984) es doctora en química y divulgadora científica. Obtuvo el doctorado como investigadora en ciencia de materiales y tecnología medioambiental del Centro Interdisciplinar de Química y Biología de la Universidade de A Coruña, trabajo por el que recibió el Premio Embajadora CICA.

Ha trabajado en *Órbita Laika* de Televisión Española (Premio Zapping, Globo de Plata y premio del público LabmeCrazy), *Ciencia aparte* en La Sexta, *Azul ultramar* en Radio Nacional, *Aquelando* y *Quen anda aí* en la Televisión de Galicia, *Galicia por diante* en Radio Galega y presenta el programa sobre sostenibilidad y transición energética *El Prisma*.

Es consultora en divulgación científica aplicada a formación técnica en Inditex, Guggenheim Bilbao, Grupo L'Oréal o laboratorios Beiersdorf, entre otros. Directora del curso de comunicación científica de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Comisaria de la gran exposición «Galicia Futura» en Cidade da Cultura. Directora y comisaria del proyecto de investigación científica y artística CICAGallery.

Fue elegida por la revista *Forbes* como una de las personas más influyentes en la comunicación científica. Galardonada con los premios Saber natural (2026) de Origin Natura, Premio a la Voz de la Confianza (2025) de la Academia Española de Dermatología y Venereología, Albarelo (2022) del Colegio de Farmacéuticos, premios Aneabe (2021) y Única (2021) por su labor de divulgación acerca de los plásticos, Top Voices de salud (2020) de LinkedIn, Prisma (2017), Tesla (2016) y premio Bitácoras (2014).

Está tras las redes sociales de @Deborahciencia y es autora de los libros *Megalomanía* (Vitruvio Poesía) y *Todo es cuestión de química* (Premio Prismas 2017), *¡Que se le van las vitaminas!*, *No tocar* y del bestseller *La química de lo bello*, publicados por Paidós.