

image not found or type unknown



Melancolía

Elizabeth Duval

Fecha de publicación:

05/04/2023

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email:

elia.crego@planeta.es

Una profunda reflexión sobre la necesidad de reforzar nuestros lazos y comunidades escrita por la referente generacional, Elizabeth Duval.

Un referente generacional. Un ensayo sobre cómo recuperar la esperanza en un futuro compartido.

En tiempos estancados, sin futuro, surge **una apropiación reaccionaria de la nostalgia**. No es ningún secreto: es lo que hemos vivido en los últimos años con el auge de la ultraderecha. Ante esta situación, **la izquierda se encuentra en una encrucijada**, atrapada entre el instinto de renegar de la nostalgia y la necesidad de soportarse en valores históricos. Quiere mirar hacia delante al mismo tiempo que se enfrenta a un presente marcado por la **crisis ecológica** y los **deseos insatisfechos** del liberalismo.

Motivada por el deseo de entender, pero también de actuar, **la filósofa y analista política Elizabeth Duval** indaga en las razones de dicho fenómeno y propone vías para desatascarlo. Frente a una política que se ha vuelto aséptica y a un pesimismo melancólico, Duval reivindica **un posicionamiento feliz**, centrado en los afectos, que nos permita reinterpretar nociones como **patria o familia**, combatir el aislamiento de los individuos y reforzar los **lazos que nos unen**.

image not found or type unknown



Elizabeth Duval

Elizabeth Duval nació en Alcalá de Henares en el año 2000. Licenciada en **Filosofía y Letras Modernas** por la Sorbona de París, se dedica a la escritura y al análisis político. Ha publicado el poemario *Excepción* (2020), las novelas *Reina* (2020) y *Madrid será la tumba* (2021), y el ensayo *Después de lo trans* (2021). Es colaboradora habitual en medios de comunicación como **Público, El País, CTXT, La Sexta y Playz de RTVE**.