

image not found or type unknown



Los Baldrich

Use Lahoz

Fecha de publicación:

15/03/2023

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre:

INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Una historia sobre la enorme ambición de un hombre y una crónica fidedigna de los avatares históricos de la España de la segunda mitad del siglo XX.

Una historia sobre la enorme ambición de un hombre y una crónica fidedigna de los avatares históricos de la España de la segunda mitad del siglo XX.

Jenaro Baldrich es el hijo de una familia de Torredembarra con posibles. Gracias a la solvencia de su familia, Jenaro puede estudiar ingeniería en la universidad. Es un joven ambicioso y su sueño es fundar una empresa de ropa. Su pragmatismo, confianza y tenacidad sin fisuras le aseguran el éxito de su marca, que nace y florece en la maltratada Barcelona de posguerra.

La novela narra el ascenso y triunfo de Jenaro Baldrich y de su clan, pero también constituye un friso espléndido de la España de la segunda mitad del siglo xx, con el foco en la capital catalana.

«Los Baldrich me ha devuelto la Barcelona de mi infancia, la de Rodoreda; un Madrid genuino y el gusto por la novela.» Luis Eduardo Aute

«Algunas escenas de gran ambición literaria permanecen en la memoria del lector.» Manuel Longares

«Lahoz demuestra una singular habilidad para narrar y un excelente manejo del lenguaje.» Marta Rivera de la Cruz

image not found or type unknown



Use Lahoz

Use Lahoz (Barcelona, 1976) es autor de siete novelas, entre las que destacan *Los Baldrich*, *La estación perdida*, *Los buenos amigos* y *Jauja*; de los poemarios *Envío sin cargo* y *A todo pasado* y del libro de viajes *París*. Su obra narrativa ha sido reconocida en el Festival du premier roman de Chambéry, y con los premios Talento FNAC 2009, Premio Ojo Crítico 2012 y Premio Primavera 2013. Como periodista fue Premio Pica d'Estats 2011. También es profesor en la Universidad Sciences Po de París. Es colaborador habitual en Radio Nacional de España y en el diario *El País*.

Instagram: @uselahoz