

image not found or type unknown



Los elegidos

Nando López

Fecha de publicación:

26/04/2023

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre: INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

Una novela emocionante y nada convencional sobre las distintas caras del amor y la identidad sexual en la época del franquismo.

Una novela emocionante y nada convencional sobre las distintas caras del amor y la identidad sexual en la época del franquismo.

5.ª edición

Asun y Santos se conocen una noche de enero de 1950 en un tablao en el que ella trabaja cantando coplas. De ese encuentro nace una relación que pronto los convertirá en matrimonio. Santos es un joven bibliotecario del Ateneo de Madrid y dirige un grupo de teatro en la universidad; ella deja los escenarios para dedicarse a la casa y a atender a los jóvenes estudiantes a quienes tienen alquilada una habitación. Tras esa fachada de pareja convencional se esconde una realidad distinta: Santos se casó con Asun para aparentar ser un «hombre de bien»; porque nadie puede saber la verdad.

La llegada de dos nuevos inquilinos y los ensayos de una obra de teatro que Santos estrenará en el marco del Primer Congreso Universitario de Escritores Jóvenes, organizado por gente afín al clandestino Partido Comunista, provocarán una revolución en la vida de la pareja que lo cambiará todo.

Una historia de amor, amistad y lucha nada convencional.

image not found or type unknown



Nando López

Nando López (1977) es novelista, dramaturgo y Doctor Cum Laude en Filología Hispánica. En 2010 fue finalista al Premio Nadal con *La edad de la ira*, un *long-seller* convertido en serie televisiva con el que inició una sólida trayectoria narrativa en la que figuran *Hasta nunca*, *Peter Pan*, *Presente imperfecto*, *Cuando todo era fácil* o *El sonido de los cuerpos*. Galardonado con el Premio Triángulo Cultura 2022 por su compromiso social y literario y Premio Gran Angular 2020 por *La versión de Eric*, es también un reconocido autor de libros juveniles (*El río de las primeras veces*, *Nadie nos oye*) y sus obras teatrales se han estrenado en numerosos países. Además, ha abordado la creación audiovisual como guionista y productor ejecutivo de contenido en *Red Flags*, serie basada en una idea original suya.

Twitter: @Nando_Lopez_

Instagram: @nandolopez_autor