



El loco de los pájaros

Care Santos

Care Santos nos lleva por primera vez hasta el Nueva York del siglo XIX con una historia mágica llena de pájaros.

Care Santos nos lleva por primera vez hasta el Nueva York del siglo XIX con una historia mágica llena de pájaros.

Eugene Schieffelin es rico, singular y aficionado a los pájaros. Su hermana y su mujer, devotas amantes de Shakespeare. Sus amigos, miembros de una Sociedad más desfasada que científica que sueña con llenar los cielos neoyorquinos de pájaros europeos. Nueva York, una ciudad que aún no se parece a ella misma, el escenario ideal para cualquier locura, por descabellada que sea.

En esta novela, ambientada en el Nueva York de la segunda mitad del siglo XIX, Care Santos mezcla personajes reales tan extravagantes que podrían ser imaginarios con seres imaginarios que merecerían ser reales para construir una fábula sobre la condición humana, el poder del amor, el lastre de la pérdida, la valentía de los pioneros y las consecuencias fatales que a veces pueden tener nuestros actos más bienintencionados.

Fecha de publicación:
08/02/2023

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Care Santos

Care Santos (Mataró, Barcelona, 1970) es autora de quince novelas, entre las que destacan *Habitaciones cerradas* (2011) —adaptada a la televisión en 2015—, *Deseo de chocolate* (Premi Ramon Llull 2014), *Diamante azul* (2015), *Media vida* (Premio Nadal 2017), *Todo el bien y todo el mal* (2018), *Seguiré tus pasos* (2020) y *El loco de los pájaros* (2023). También de diversos libros de relatos, como *Los que rugen* (Páginas de Espuma, 2009) y de los poemarios *Cosas que no pueden ocurrir* (Trea, 2024) y *Niña ingrata* (Hiperión, 2025). Su obra ha sido traducida a veinticuatro idiomas, entre ellos el inglés, el alemán, el francés, el sueco, el italiano, el holandés, el ruso y el coreano. Sus novelas para lectores jóvenes la han convertido en una de las autoras más leídas entre los adolescentes, además de merecedora del Premio Cervantes Chico en 2020. Es colaboradora habitual de *El Periódico*.

www.caresantos.com

X: @CareSantos