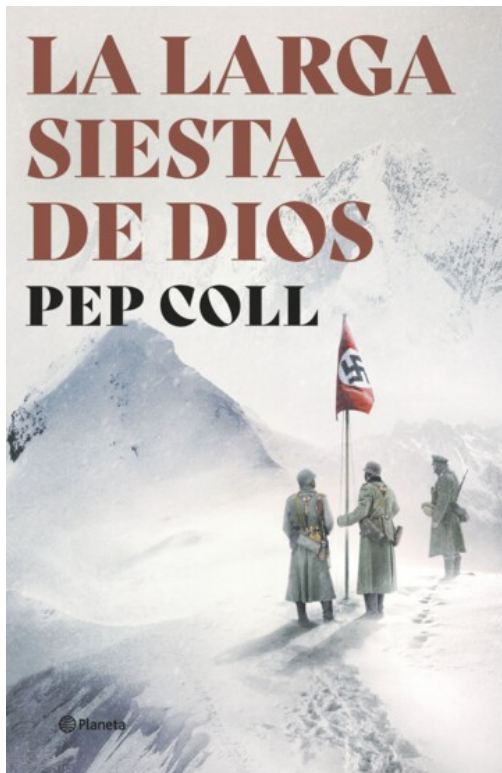




La larga siesta de Dios

Pep Coll

Una expedición condenada al fracaso. Unos adolescentes huyendo de la barbarie. Unas montañas demasiado altas para alcanzar la libertad.

Francia, mayo de 1940. Samuel Silverstein, un transportista de origen judío, se encuentra atrapado dentro del éxodo de fugitivos que las tropas nazis empujan hacia el Midi. A resultas de un bombardeo de la Luftwaffe, Silverstein lo pierde todo y comienza una nueva vida como agente de una organización clandestina que trabaja para salvar a niños judíos, escondiéndolos en las zonas rurales. El trabajo de vendedor ambulante le facilita los movimientos por los pueblos y masías de los valles del Ariège. Pronto descubrirá un monasterio en ruinas donde sobreviven decenas de niños y adolescentes, bajo la amenaza constante de los gendarmes a las órdenes del gobierno de Vichy. Los Pirineos acaban presentándose como la única opción de escape. Mientras la barbarie nazi arrasa Europa, los judíos esperan que Yahvé se despierte de una vez.

Pep Coll teje con traza, vigor y emoción una novela que, desgraciadamente, nos toca de cerca.

Una expedición condenada al fracaso.

Unos adolescentes huyendo de la barbarie.

Unas montañas demasiado altas para alcanzar la libertad.

Fecha de publicación:
01/02/2023

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Pep Coll

Pep Coll (Pessonada, Pallars Jussà, 1949) es autor de la excepcional recopilación de leyendas *Muntanyes maleïdes* (Montañas malditas, 1993), pero ha destacado sobre todo como novelista, con títulos como *La mula vella* (La mula vieja, 1989), *El salvaje de los Pirineos* (2005) o *Las señoritas de Lourdes* (Premi Sant Jordi 2007). Con *Dos taüts negres i dos de blancs* (Dos ataúdes negros y dos blancos, 2013) obtuvo cinco premios a obra publicada (el premio de la Crítica, premio Crexells, premio El Setè Cel, premio Joaquim Amat-Piniella y Prix Pyrénées 2016 a la traducción francesa). Sus últimas novelas son *L'any que va caure la roca* (El año que se cayó la roca, 2020) y *La larga siesta de Dios* (2023).