



# Planeta Manga: Backhome nº 02/02

Toni Caballero, Sergio Hernández

La mítica serie de Planeta Manga llega a su fin con un segundo tomo cargado de acción y puro seinen

La mítica serie de Planeta Manga llega a su fin con un segundo tomo cargado de acción y puro seinen

Tras escapar con vida del orfanato de Woscastle, Ann y Eiden juran venganza contra el general Thomas, cuyos planes al fin se han revelado. Pero los secretos que la ciudad esconde todavía podrían jugar un papel esencial en la batalla final. Por fin, la verdad está a punto de ver la luz. Y con ella, la tragedia se cierne sobre Woscastle.

**Fecha de publicación:**

22/02/2023

**Sello Editorial:**

Planeta Cómic

## Contacto de prensa

**Nombre:** Núria Martínez

**Email:** [prensacomics@planeta.es](mailto:prensacomics@planeta.es)



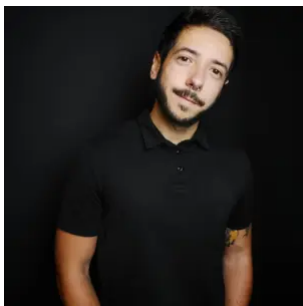
## Toni Caballero

**Toni Caballero** (Valencia, 1991) es un ilustrador y dibujante profesional de manga. Tras estudiar un Postgrado de Ilustración en la ESAT de Valencia, comienza a trabajar sin descanso dentro de la industria del cómic, quedando hasta en cuatro ocasiones finalista del concurso manga de Norma Editorial. Además, ha trabajado como ilustrador para todo tipo de eventos culturales y marcas, como Fnac, Heroes Comic Con o Panini Comics.

Su estilo, realista y pop, le ha llevado a ser galardonado en varias ocasiones por la SMA (CoamixInc/North Stars Pictures) de Japón.

En 2020, y junto al guionista valenciano **Sergio Hernández**, comienza a publicar el manga **Backhome** en **Planeta Manga**, un trepidante thriller con reminiscencias al estilo de Oku Hiroya o Kengo Hanazawa. Solo un año después, ambos reciben el premio Diafebús de Novela Juvenil por su obra **El Diari de Laia**. Otro de sus trabajos destacados es **Reflejos del Futuro**, publicada en Planeta Manga junto a Blanca Mira. En 2022, **Backhome** ve la luz en formato tomo y con él arranca una nueva etapa en su carrera. También ha publicado la novela gráfica **Soy Leyenda** junto a Sergio Hernández. Participa regularmente en la revista Planeta Manga y también en Manga Issho.

En 2026, publica su primera obra en solitario en Planeta Manga: **Midnight Serenade**.



## Sergio Hernández

Sergio Hernández (Valencia, 1994), escritor y guionista, es filólogo hispánico por la Universitat de València y guionista titulado por el Centro Sperimentale di Cinematografia de Roma.

En 2015 publica 365 primeras citas (Alupa Editorial), año en el que comienza a guionizar diversos programas de radio para Plaza Radio y Play Radio Valencia. Meses más tarde da el salto al audiovisual, adaptando su obra al formato cortometraje para RTVE. En 2019 publica La última canción de primavera (OléLibros), cosechando una acogida fantástica por parte de la crítica y de cineastas como Isabel Coixet.

En 2020, y junto al dibujante Toni Caballero, publica *Backhome* (Planeta Cómic) un trepidante thriller que nace en las páginas de Planeta Manga, y que ha sido traducido al italiano y al francés. Solo un año después, ambos reciben el premio Diafebús de Novela Juvenil por su obra El Diari de Laia (Drassana), convirtiéndose rápidamente en un éxito entre la generación Z valenciana.

Es en 2023 y 2024 cuando publica *Hysteria* (Planeta Cómic) junto a Lolita Aldea, y cuando adapta para Planeta Cómic la mítica obra de Richard Matheson al formato novela gráfica: *Soy Leyenda*.

En septiembre de ese mismo año ve la luz La letra herida, su primera novela (Contraluz).

Sergio participa regularmente como guionista en la revista **Planeta Manga** y también en la revista europea **Manga Issho**.