

image not found or type unknown



"Quiero hablar de mí, sola..." (Ínsula nº 913-914, enero-febrero de 2023)

Fecha de publicación:

22/02/2023

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: INTERNACIONAL

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

"Quiero hablar de mí, sola..." (Ínsula nº 913-914, enero-febrero de 2023)

"Quiero hablar de mí, sola..." (Ínsula nº 913-914, enero-febrero de 2023)

"Quiero hablar de mí, sola..."

Helena ESTABLIER PÉREZ / *Je est...une autre?* Identidad femenina y voz lírica en la poesía escrita por mujeres

Ángel Luis PRIETO DE PAULA / La musa toma la pluma o la constitución de la mujer-poeta

Christine ARKINSTALL / "Casta diva": una deconstrucción de las identidades poéticas de Pilar de Valderrama

Isabel NAVAS OCAÑA / Construirse como otro: Lucía Sánchez Saornil vs. Luciano de San-Saor

Marina BIANCHI / Una no madre en busca de su ser: *Niño y sombras* de Concha Méndez

VV. AA. / Antología de poemas

Laura PALOMO ALEPUZ / Aproximación a la poesía inédita de Rosa Chacel

Rosa M. BELDA MOLINA / La construcción de un sujeto poético femenino en las antologías de Carmen Conde

Mónica JATO / Testimonio e identidad poética en Ángela Figuera Aymerich

Anna CACCIOLA / Elena Martín Vivaldi: entre soledades cumplidas y esperanzas amarillas

Elia SANELEUTERIO TEMPORAL / Concha Zardoya: "Soy yo, mujer de carne"

Raquel LANSEROS / La conciencia poética del cuerpo en Concha Lagos

Eva María ÁLVAREZ RAMOS / En busca de Gloria Fuertes: lectura y decodificación del yo

María Isabel LÓPEZ MARTÍNEZ / Figuras de la mujer en la poesía de María Elvira Lacaci

Sharon K. UGALDE / Concha de Marco: "Lo mejor de mí fue todo lo que no llegó a ser"

José Miguel GONZÁLEZ SORIANO / Ana María Martínez Sagi: el tumulto de la fama y la desolación del olvido