

image not found or type unknown



# El mundo de piedra

**Joel Agree**

**Fecha de publicación:**

15/03/2023

**Sello Editorial:**

Seix Barral

## Contacto de prensa

**Nombre:** Anna Portabella

**Teléfono:** 93 492 89 61

**Email:**

aportabella@planeta.es

**Nombre:** Patricia Martínez Cuadrado

**Teléfono:** 93 492 89 01

**Email:**

pmartinezcu@planeta.es

Un irresistible retrato de la infancia con el encanto y la belleza del México vibrante de los años cuarenta.

**Un irresistible retrato de la infancia con el encanto y la belleza del México vibrante de los años cuarenta.**

«Es la infancia misma lo que Joel Agree devuelve al lector.» **Siri Hustvedt**

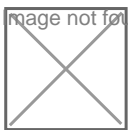
«*El mundo de piedra* es más que un gran logro literario: es también un logro humano notable.» **Paul Auster**

En una casa con un gran jardín en un pueblo mexicano sin nombre a finales de los años cuarenta, Peter, de seis años y medio, lee, sueña y juega con sus amigos. Es un explorador, artista, filósofo, místico y científico. Su mundo aún es nuevo, todavía no está contaminado por el conocimiento recibido.

Y el mundo real que lo rodea es único en aquella época: una comunidad de exiliados que han encontrado refugio en México de los regímenes fascistas de Europa, codeándose con sindicalistas mexicanos o artistas como Frida Kahlo. Pero los emigrados añoran su hogar, incluido el padrastro de Peter, que quiere regresar a su Alemania natal. Sin embargo, volver puede no ser seguro, lo que da lugar a angustiosas discusiones entre los padres de Peter y su pequeño grupo de amigos.

Y poco a poco, Peter comienza a comprender que su mundo puede acabar patas arriba, que podría verse obligado a despedirse de todos los que conoce y ama: su mejor amigo, Arón; el amigo de su padre, Sándor, que habla de revolución y hace trucos de magia; y Zita, la criada de la familia, que le ha enseñado los consoladores misterios de la oración.

image not found or type unknown



## Joel Agree

Joel Agree nació en Nueva York en 1940. Es escritor y traductor, labor por la que ha recibido numerosos premios y reconocimientos, entre ellos una beca Guggenheim, el Premio Berlín de la Academia Americana en Berlín, el Premio Helen y Kurt Wolff o el de la Asociación Norteamericana de Traductores Literarios. Sus ensayos han aparecido en publicaciones como Harper's o The New Yorker y es autor de dos aclamados libros de memorias, *Twelve Years: An American Boyhood in East Germany* y *In the House of My Fear*. Reside en Brooklyn, Nueva York.