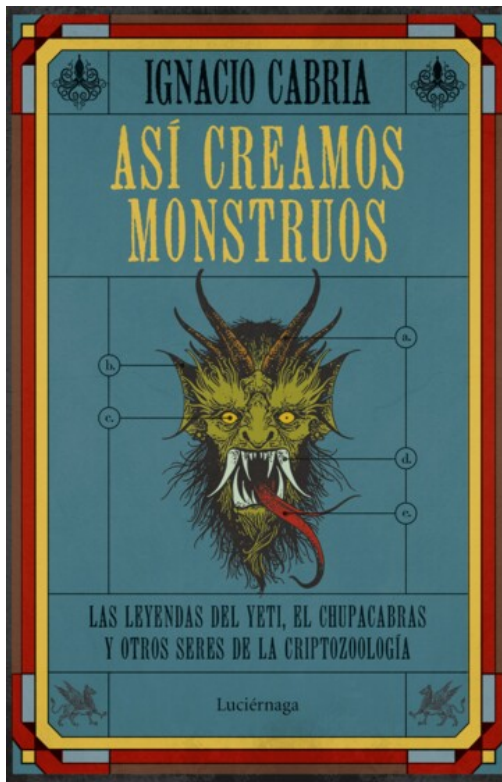




Fecha de publicación:
18/01/2023

Sello Editorial:
Ediciones Luciérnaga

Contacto de prensa

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Así creamos monstruos

Ignacio Cabria

Monstruos modernos, entre los mitos, la ciencia y lo paranormal.

Se han contado muchas historias sobre monstruos como el **yeti**, el **bigfoot**, el **chupacabras** o el **monstruo del lago Ness**, que esa paraciencia llamada criptozoología considera animales reales. En muchos libros se han expuesto los argumentos a favor y en contra y las supuestas pruebas de su existencia. De lo que no cabe duda es de que esas y otras criaturas misteriosas se han convertido en **leyendas de nuestro tiempo**. Más allá de valorar las pruebas científicas, en este libro se hace una **historia de los hechos que generaron esas leyendas**, se observa la **evolución** de las creencias y se analiza el **marco cultural** en el que surgieron. Releyendo las crónicas antiguas, podemos entender de dónde partieron las narraciones de los marinos sobre el kraken, las sirenas y la gran serpiente marina. Revisando los mitos sobre las razas monstruosas, los gigantes, el hombre salvaje y el hombre-mono, vemos brotar la figura del monstruo homínido, como los yetis asiáticos o el sasquatch y el bigfoot americanos. Las leyendas contemporáneas nos hablan de visiones de criaturas como el perro negro, el felino fantasma y, cómo no, el monstruo *millennial* que es el chupacabras, nacido con la era de internet.

A diferencia de los criptozoólogos y de los escépticos, Ignacio Cabria ha buscado **comprender los mecanismos cognitivos, sociológicos y culturales** que han operado en cada caso para hacer del **monstruo un icono de nuestro tiempo** y un símbolo de una nueva manera de ver el mundo natural, porque como construcción cultural que es, el monstruo es un concepto más que un ser vivo.

Ignacio Cabria

Ignacio Cabria García. Nacido en Santander en 1955. Licenciado en **antropología cultural** por la Universidad de Barcelona, Máster en Cooperación Internacional y Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en **Antropología Social**, ambos por la Universidad Complutense.

Ha trabajado como canciller en embajadas y consulados de España en Mozambique, Argentina y Filipinas, y ha sido coordinador general adjunto de la Cooperación Española en República Dominicana, Mozambique y Filipinas.

Se ha **especializado** en el estudio, desde el punto de vista de las **ciencias sociales, de las creencias y mitos contemporáneos**. Ha publicado los libros *En tre ufólogos, creyentes y contactados: una historia social de los ovnis en España* (1993) y *Ovnis y ciencias humanas* (2002). Como antropólogo, realizó en 2003 el primer trabajo universitario de investigación en España sobre los grupos de *contactados* con extraterrestres. Tiene próxima a publicarse una edición aumentada de su libro de 1993 bajo el título de *Ufólogos, contactados, escépticos. Historia social de los ovnis 1947-1992*.