



Fecha de publicación:
11/01/2023

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Axel

Luis García-Rey

El explosivo debut editorial del autor que se convertirá en uno de tus favoritos. Ha llegado la #Axelmanía.

El explosivo debut editorial del autor que se convertirá en uno de tus favoritos. Ha llegado la #Axelmanía.

«**Larga vida al nuevo rey de la novela negra.** Luis García-Rey nos conquista con una historia de **drogas, poder, sexo y rock and roll**», **Juan del Val**.

Miércoles, 13 de marzo de 2019. El agente de la **policía** judicial Axel Nash no es capaz de tomarse la vida con calma y, si no hay casos que resolver, se aburre mortalmente. No en vano dejó su Vigo natal para buscar más acción en Madrid. Una mañana recibe la llamada de su nueva compañera, Loor Galván, a la que apenas conoce, pero con la que, sorprendentemente, conecta: Marcos Goya, presentador radiofónico de un programa nocturno, acaba de aparecer en un hotelucho de citas **asesinado a cuchilladas** y con restos aparentes de haber sido **torturado**.

Mientras tanto en Vigo, Omar Pombo y su amigo Javier Grande, Jarvis, que, como muchos otros jóvenes de las Rías Baixas, han acabado **trapicheando** para el **narcotráfico**, acaban de meterse en un lío descomunal: han perdido un cargamento y las consecuencias son previsibles. Y no son buenas.

Un mundo con personajes demasiado apegados al **poder** —y a los **vicios**— de los **grandes empresarios, trata de blancas y prostitución, narcotráfico**, mucho **cine** y mucha **música** en **dos tramas perfectamente enlazadas**, con giros magistrales y **dos protagonistas inolvidables**: eso y más es *Axel*, el debut narrativo del periodista Luis García-Rey.

@luisgarcia4

La crítica dice:

«Luis García-Rey debuta con *Axel*, un policiaco a caballo entre Madrid y Vigo. Afronta su faceta literaria con la misma frescura con la que da las noticias», **Jorge Casanova, La Voz de Galicia**.

«Luis García-Rey publica su primera novela, *Axel*, un divertido thriller policiaco clásico armado sobre una historia de poder, sexo y drogas», **Davida Barreira, El Cultural**.

«*Axel* es una ópera prima deslumbrante que deja todo un reguero de sorpresas, algún que otro muerto y, sobre todo, muchos secretos y personajes con historias para no dejarse amilanar», **Diario Sanitario**.



Luis García-Rey

Luis García-Rey nació en Vigo en 1981 y ha desarrollado su carrera como periodista en televisión. Su voz se puede escuchar por la noche en el *Partidazo* de COPE. Tras más de una década presentando la edición de fin de semana de *Deportes Cuatro*, se mudó al *Desmarque* de Telecinco, también en fin de semana. Además, dirige el Máster de Periodismo Deportivo de la Universidad Villanueva. Publicó su primera novela, ***Axel***, en 2023 con gran éxito de crítica y público. Su segunda novela, ***Loor***, se ha alzado con el Premio Primavera de Novela 2024. ***Chantaje*** es su tercera novela.

@luisgarcia4