

image not found or type unknown



# La era Stone

**Lesley-Ann Jones**

**Fecha de publicación:**

08/02/2023

**Sello Editorial:**

Libros Cúpula

## Contacto de prensa

**Nombre:** Lola Escudero

**Teléfono:** 91 423 37 11

**Email:**

lescudero@planeta.es

La gran biografía (¿definitiva?) de los Rolling Stones de la mano de una de las mejores biógrafas del rock y de reconocimiento internacional.

El 12 de julio de 1962, los Rollin' Stones ofrecieron su primer concierto en el Club Marquee de Londres. Poco después, se añadió una «g», se encendió una chispa y su destino quedó sellado. Ya no había marcha atrás.

Estos cinco chavales blancos británicos se proponían tocar música afroamericana. Perfeccionaron un **estilo rebosante de matices de blues** mezclados con oscuras insinuaciones a las mujeres, al sexo y a las drogas. Denunciados como «corruptores de la juventud» y «mensajeros del diablo», **crearon algunas de las canciones más electrizantes jamás grabadas.**

Su sonido y actitud parecen ahora más fuertes e influyentes que nunca. Elvis ha muerto y los Beatles ya pasaron, pero **Jagger y Richards dominan el mundo.** Contradiendo al proverbio inglés, puede que acumulen musgo, pero son culos de mal asiento y no pueden dejar de rodar.

Sin embargo, ¿cómo se convirtieron estos sumos inadaptados antisistema en la marca global que hoy conocemos? ¿Quiénes fueron sus víctimas? ¿Cuál es el legado olvidado? ¿Alguna vez realmente puede el artista separarse del arte?

El nuevo relato de Lesley-Ann Jones sigue la huella de esta banda contradictoria, perturbadora, granítica e imparable a través de las ilusiones, la gloria y el exilio, durante sus años de fuerza arrolladora y en su posterior ajuste de cuentas con el rock, donde **los Stones parecen estar más en desacuerdo que nunca con los valores y la herencia contra los que siempre se han rebelado.**

Buenos, malos y a menudo feos: señoras y señores, los Rolling Stones como nunca se habían visto.

image not found or type unknown



**Lesley-Ann Jones**