

image not found or type unknown



Quijote en el Congo

Xavier Aldekoa

Fecha de publicación:

22/02/2023

Un río. Mil realidades. Xavier Aldekoa se adentra en el Congo para inmortalizar las historias de su gente.

Sello Editorial:

Ediciones Península

Esta es la historia de un sueño infantil convertido en obsesión adulta

Contacto de prensa

«Durante más de dos meses de navegación fui Sancho Panza. Como el escudero de la mayor novela de caballerías jamás escrita, fui testigo fascinado de aquel mundo desconocido que se abría ante mí, recorriendo un río quijotesco, casi místico, que se adentraba bravo y temerario en una selva infranqueable para construir a su paso una historia extraordinaria.»

Nombre: Laura

Fabregat

A lo largo de más de 4.700 kilómetros, el río Congo, esencia de la riqueza y las cicatrices de todo un continente, es una puerta abierta a la historia, la cultura y las tradiciones de los pueblos que habitan sus orillas. Xavier Aldekoa ha recorrido el gran río africano desde sus fuentes hasta la desembocadura para adentrarse en la realidad de una región rica, herida y vital.

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

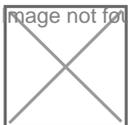
Nombre: Erica Aspás

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

image not found or type unknown



Xavier Aldekoa

Xavier Aldekoa (Barcelona, 1981) es reportero y siente una pasión especial por África y sus gentes. Durante los últimos veinte años ha recorrido medio centenar de países africanos y ha cubierto conflictos, epidemias o hambrunas, pero también la historia y tradiciones de cientos de culturas africanas, el nacimiento de Estados, el estallido de revueltas o el despegue económico y social de países en constante evolución. Es corresponsal de *La Vanguardia* en África, cofundador de la *Revista 5W* y colaborador de National Geographic o RAC1, entre otros medios. De algunos de sus proyectos, fruto de un trabajo reconocido con más de una docena de premios, se han hecho exposiciones, fotolibros, documentales u obras de teatro, y han sido expuestos en decenas de ciudades españolas y lugares como Brasil, Gambia, Bélgica, Francia o Suiza. Es autor de otros tres libros: *Océano África* (2014), *Hijos del Nilo* (2016) e *Indestructibles* (2019).

@xaverialdekoa