

image not found or type unknown



# Los boys club

**Martine Delvaux**

**Fecha de publicación:**

15/02/2023

Un demoledor ensayo contra el machismo que sigue imperando en los puestos de poder

**Sello Editorial:**

Ediciones Península

**GRAN PREMIO DEL LIBRO DE MONTREAL**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:**

lfabregat@planeta.es

*Boys club*: m. Dícese de un grupo de hombres, en general blancos, heterosexuales y privilegiados que operan en un circuito cerrado. Intercambian cifras, información, documentos, dinero o mujeres. Ya sea en el ejército, en la política o en los consejos de administración estos grupos exclusivamente masculinos orquestan la exclusión y la invisibilización de la otra mitad de la población.

Martine Delvaux, figura imprescindible del pensamiento feminista, pone el foco en la camaradería masculina que rige el mundo y se centra en el fenómeno de los *boys club* desde sus orígenes en el Reino Unido hasta sus manifestaciones actuales y su omnipresencia en los centros de poder. Gracias a su amplio bagaje cultural, la autora argumenta con precisión cómo la persistencia de esa atmósfera de misoginia permite que los hombres sigan dominando el mundo.

**Nombre:** Laia Barreda

Vicent

«Un libro para aprender, a fin de cuentas, a detectar el perverso triángulo de misoginia, crueldad y homofobia/racismo/clasismo interiorizado que sostiene al sistema de los boys club. Y atreverse, al fin, a derribarlo para cambiar este mundo hasta hacerlo irreconocible.» **Del prólogo de Noelia Ramírez**

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

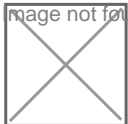
**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

image not found or type unknown



## Martine Delvaux

**Martine Delvaux** es novelista, ensayista y profesora de literatura en la Universidad de Quebec en Montreal. Es autora de varias novelas y ensayos entre los cuales destacan *Les Filles en série. Des Barbies aux Pussy Riot* (2013), *El mundo es tuyo* (2017; Firmamento, 2021); *Thelma, Louise & moi* (2018) y *Los Boys Clubs* (2019), galardón del Gran Premio del Libro de Montreal.