

image not found or type unknown



Una película para cada año de tu vida

Alejandro G. Calvo

Fecha de publicación:

22/02/2023

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Email:

elia.crego@planeta.es

El crítico cinematográfico y director de SensaCine, presenta su primer libro, un recorrido filmico para comprender por qué el cine y la vida siempre van de la mano. Naces, creces, te reproduces y... ves cine.

«En estas páginas se deleitarán con la limpieza, elegancia y claridad de su prosa y con la profundidad de sus conocimientos de la historia del cine.»

Del prólogo de PEDRO VALLÍN

«Alejandro G. Calvo tiene el don de hablar de las películas con una mezcla admirable y difícilísima de erudición, emoción y compromiso con el cine.»

DESIRÉE DE FEZ

«Una muestra más del fecundo y profundo amor de Alejandro por el cine.»

GREGORIO BELINCHÓN

Si solo pudieras ver una película al año, ¿cuál sería?

A lo largo de la vida, las personas disfrutamos, de media, de más de cinco mil películas. Nos emocionamos con historias y personajes que hacen un clic en nuestro interior que no sabemos explicar. ¿Y si alguien pudiera ayudarnos a entender por qué el cine se ha vuelto imprescindible para el ser humano?

En *Una película para cada año de tu vida*, el periodista y crítico de SensaCine Alejandro G. Calvo se convierte en nuestro guía particular y nos recomienda **qué películas ver según el momento vital en el que nos encontramos**. Con un estilo que combina erudición y relato personal, Calvo explora el hilo que conecta a Steven Spielberg con nuestros sueños, a David Lynch con nuestras pesadillas y a Jean-Luc Godard con nuestro gran amor, y nos demuestra que **siempre hay una historia en pantalla dispuesta a ofrecernos una lección de vida**.

image not found or type unknown



Alejandro G. Calvo

Alejandro G. Calvo (Barcelona, 1978) es periodista y crítico cinematográfico. Actualmente ocupa el cargo de «Head of Movies» en Webedia España (SensaCine y Espinof), donde lleva años dedicado en cuerpo y alma a **rastrear, analizar y contar las mejores obras del séptimo arte**. De los *blockbusters* al *wéstern*, del *noir* al cine más intimista, en el canal de YouTube de **SensaCine** se acumulan sus reseñas y selecciones especiales, que **ya suman 400.000 seguidores**. Su sección de vídeos «Cine A Quemarropa» (2019-2022) es uno de los mayores *hits* de cine en castellano en la red. Además, ha colaborado en medios como *El Cultural*, *Rockdelux* y *Dirigido por*.