



Fecha de publicación:
18/01/2023

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Incompletos

José Carlos Ruiz

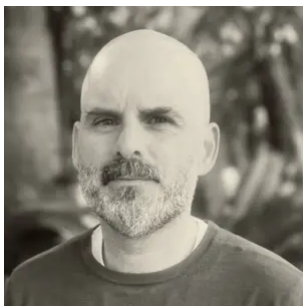
Con un lenguaje claro y directo, el nuevo ensayo de José Carlos Ruiz aboga por un pensamiento elegante como fármaco para los síntomas de la hipermodernidad.

Con un lenguaje claro y directo, el nuevo ensayo de José Carlos Ruiz aboga por un pensamiento elegante como fármaco para los síntomas de la hipermodernidad.

La elegancia, en su etimología, está emparentada con la elección (*eligre*), de tal manera que una persona elegante, entre otras cosas, es aquella que sabe elegir. El pensamiento elegante moldea a un sujeto que no lucha por mostrarse distinto entre la multitud sino que se eleva hacia una vida distinguida. Frente a él se posiciona un sujeto hipermoderno que ha dinamitado el valor de la discreción y el sentido del pudor a favor de una globalización sentimentalista, que se inclina por lo verosímil en detrimento de la verdad, que abraza una configuración emocional del lenguaje en menoscabo del pensamiento crítico y que practica la *otrofagia* convirtiendo al otro en objeto de consumo.

Asistimos a la vulgarización de un individuo carente de referentes próximos que lo doten de las herramientas intelectuales para enfrentarse a una realidad compleja e hiperestimulante. La sensación de incompletud se acrecienta llevándolo por momentos a declararse indigente mental.

Para este sujeto, el tiempo en el que la felicidad era una búsqueda secundaria, la consecuencia de una vida virtuosa o un encuentro afortunado parecen haber terminado. Su idea de felicidad ha sufrido una mutación que ha derivado en posfelicidad.



José Carlos Ruiz

Doctor en Filosofía, ensayista y profesor en la Universidad de Córdoba especializado en pensamiento crítico, filosofía de la educación y filosofía de la cultura. Formado en la Universidad de Sevilla, la Sorbona y doctorado en la Universidad de Córdoba, ha desarrollado una extensa trayectoria docente en secundaria y en la Universidad de Córdoba, además de ser profesor invitado en universidades de América Latina y Europa. Combina su labor académica con la formación corporativa en pensamiento crítico y liderazgo humanista. Ha ejercido como asesor en metodologías de pensamiento crítico para proyectos educativos internacionales de Santillana y SM. Destaca por su actividad divulgativa en medios (Cadena SER, Ethic, La Sexta...). Como escritor, ha publicado desde manuales educativos y cuentos pedagógicos hasta ensayos de gran impacto como el best seller internacional *El arte de pensar*, con más de 100.000 ejemplares vendidos, o *Filosofía ante el desánimo* (Destino, 2021) e *Incompletos* (Destino, 2023). En el 2022 recibió la Bandera de Andalucía de las Ciencias Sociales y las letras. Sus libros están traducidos a varios idiomas.

X: @srjosekarlos

Instagram: @donjosekarlos