

Crónica de un atentado emocional

Sergio Carrión

-

-

Aquí se recoge el alma del objeto.
El objeto no tiene alma, pero el hombre puede escribir sobre el objeto y dotarle de una.
La poesía es la eternidad de lo que creamos.
Todo lo infinito es de por sí hermoso.
Aquí los mares y los ríos y la lluvia y también la tierra ocurren en la eterna oscuridad, en la eterna luminiscencia del universo.

Fecha de publicación:
15/12/2022

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Telefóno: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Telefóno: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Telefóno: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Telefóno: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Telefóno: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Telefóno: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Telefóno: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Sergio Carrión

Sergio Carrión (Valencia, 1993) es un comunicador audiovisual y escritor español. Desde muy joven, mostró un gran interés por la escritura, empezando a compartir relatos y poemas en Internet a los 15 años, a través de su blog y las redes sociales. Su formación incluye un Grado Superior en Audiovisuales, además de estudios de Comunicación en la Universidad de Valencia.

En 2015, publicó su primera obra, *En un mundo de grises*, un libro de prosa poética que tuvo una excelente acogida entre los lectores jóvenes. Este éxito consolidó su trayectoria en el panorama literario contemporáneo, con un estilo que combina lo íntimo y lo universal, explorando temas como el amor, el desamor y la identidad personal.

A lo largo de su carrera, ha publicado otros títulos destacados, como *Crónica de un atentado emocional* (2017), *Resucita, memoria* (2019) y *Un poema en la vida* (2021).

@sergiocarrion