



La orquesta revolucionaria

Nacho Montoto

Nadie escapa de la poesía.

Nadie escapa de la poesía.

Estamos vivos porque nos duele el corazón. Esta idea sobrevuela el poemario póstumo de Nacho Montoto, uno de los poetas jóvenes más importantes de España, ganador en su día del Premio de Poesía Andalucía Joven. Escrito como si fuera a ser interpretado por una orquesta, está dedicado al amor, la luz, la bondad, la belleza, la pérdida y el porvenir. Con un estilo depurado y elegante, certero y siempre brillante, también propugna en este poemario la pluralidad de voces y de disciplinas. Nacho no fue nunca el poeta encerrado en su torre de marfil. Se fue demasiado pronto, pero nos queda su legado.

Fecha de publicación:
15/12/2022

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Nacho Montoto

Nacho Montoto (Córdoba, 1979-Sevilla, 2017) fue poeta, periodista y promotor cultural. Entre sus obras se encuentran *Mi memoria es un tobogán / Espacios insostenibles* (2008), *Tras la luz* (2013), *La cuerda rota* (2014), libro distinguido con el Premio Andalucía Joven de Poesía, y el largo poema *Estamos todos. Aquí no hay nadie* (2015). También publicó dos libros de relatos: *Binarios* (2009) y *Diario del fin del mundo* (2012) y uno de ensayos, *Entre el puente y el río* (2012). Escribió artículos para el diario *Córdoba* y dirigió el Festival Internacional de Poesía Cosmopoética en 2016. *La orquesta revolucionaria* es su poemario póstumo.