

image not found or type unknown



Las caras

Tove Ditlevsen

Fecha de publicación:

25/01/2023

Sello Editorial:

Seix Barral

La continuación natural de *Trilogía de Copenhague*: una desgarradora novela sobre una mujer al límite, que lucha por convertirse en escritora mientras vive marcada por la enfermedad mental y su condición de madre y esposa

Contacto de prensa

La continuación natural de *Trilogía de Copenhague*: una desgarradora novela sobre una mujer al límite, que lucha por convertirse en escritora mientras vive marcada por la enfermedad mental y su condición de madre y esposa

Nombre: Anna Portabella

Copenhague, 1968. Lise, escritora de libros para niños y madre casada de tres hijos, está cada vez más obsesionada por rostros y voces incorpóreos. Está convencida de que su marido, que le es infiel, la dejará. Sobre todo, tiene miedo de no volver a escribir nunca más. Sin embargo, a medida que desciende a un mundo de píldoras y hospitales, comienza a preguntarse si la locura es realmente algo que se debe temer o si trae una especie de libertad.

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Tras convertirse en un fenómeno literario mundial con *Trilogía de Copenhague*, recuperamos una de las novelas fundamentales de Tove Ditlevsen, *Las caras*, una continuación lógica de los grandes temas de su literatura (los roles de madre y esposa, la lucha por convertirse en escritora, la infidelidad, la enfermedad mental o las adicciones) y una historia desgarradora que nace de su propia experiencia vital.

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

image not found or type unknown



Tove Ditlevsen

Tove Irma Margit Ditlevsen (1917 - 1976) es considerada una de las voces fundamentales y más originales de la literatura danesa. Nació en Copenhague y creció en Vesterbro, un barrio de clase obrera. Las experiencias de su niñez fueron los puntos focales de su trabajo, así como la tensión entre su vocación de ser escritora y el rol que se esperaba de ella por ser mujer. Ditlevsen se casó y se divorció cuatro veces y publicó más de una veintena de libros, entre cuentos, novelas, poesía y memorias. Ha sido galardonada con los premios más importantes de las letras danesas, como el Tagea Brandt Rejselegat en 1953 y el De Gyldne Laurbær en 1956. Se suicidó en 1976.