



Fecha de publicación:
23/11/2022

Sello Editorial:
Lunwerg Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es



Malditos spoilers

Alba Cantalapiedra, Antonio Rosa

El único libro de cine que te habla de *spoilers* sin destriparte la película

¿Cuántos pies se fabricaron para *El señor de los anillos*? ¿Qué relación hay entre Barack Obama y Phoebe Waller-Bridge? ¿Sabes lo que realmente se esconde en el maletín de *Pulp Fiction*?

Malditos spoilers es un paseo visual a través de casi 100 años de historia del séptimo arte que lleva al lector a conocer algunas de las obras más icónicas de la cultura popular contemporánea. *Psicosis*, *La guerra de las galaxias*, *El poder del perro*, *Twin Peaks* o *Juego de Tronos* son solo una pequeña muestra del contenido de este libro ecléctico y sorprendente, repleto de guiños, anécdotas, curiosidades, teorías cibernéticas e información reunida por sus propios creadores, que, lejos de «hacernos spoiler», nos abre las puertas a una experiencia imaginativa y estimulante.

Tendrás acceso a universos visuales y sensoriales irrepetibles, personajes memorables y diseños de producción que pueden reconocerse con apenas una imagen, como demuestran las ilustraciones de Alba Cantalapiedra.

Pasen y vean, nunca un spoiler fue tan divertido.

Alba Cantalapiedra

Desde pequeña **Alba Cantalapiedra** (Valladolid, 1996) sintió una gran atracción por el dibujo, pasión que decidió materializar, siendo ya adulta, como su trabajo. En 2018 se graduó en Diseño Gráfico, disciplina que compagina con su profesión como ilustradora.

Ha trabajado para editoriales como Penguin Random House, Grupo Planeta, Valparaíso Ediciones y para discográficas como Warner. En su *portfolio* también figuran proyectos para marcas como Cervezas Alhambra, *Vogue*, Netflix, Comisión Europea y Pilot.

Su primer libro, *Las preguntas que nos unen* (Lunwerg, 2021), ha sido todo un éxito, con la primera edición agotada en menos de un mes. Además de su ocupación, lleva a cabo proyectos personales que desarrolla y comercializa de forma independiente en sus redes sociales [@albaricoque_acg](#).



Antonio Rosa

Antonio Rosa Lobo (Cádiz, 1994) es programador, productor y distribuidor de cortometrajes, películas y documentales en festivales. Compagina su faceta como director del festival de cine fantástico de terror *Insomnia* y como programador en *Terrormolins* (festival asociado a la Federación Méliès) con su labor como visualizador y coordinador en el festival *La Vieja Encina*.

Su formación como gestor cultural se completa con las labores de producción que ha desarrollado en el Festival de Cine Africano (FCAT), en *Shorty Week* y en *Monkey Week* a lo largo de los últimos años.

En ámbito editorial, ha sido creador del proyecto *Doce veces un año* (2015), coordinador de *Terror en serie: de Alfred Hitchcock presenta a Stranger Things* (Héroes de Papel, 2019) y coautor de *Malditos spoilers* (Lunwerk, 2022).