

image not found or type unknown



Nocterra nº 01

Tony Daniel, Scott Snyder

Fecha de publicación:

08/03/2023

Una saga distópica.

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Una saga distópica.

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

Han pasado diez años desde que Val Riggs vio cómo la oscuridad se tragaba al sol. Diez años desde que casi todos sus conocidos se infectaron y se transformaron en horribles sombras. Ahora, como barquera que transporta personas y mercancías, recorre las mortíferas carreteras oscuras en su dieciocho ruedas, enfrentándose a cualquier mal que le depare la noche. Cuando la promesa de un santuario iluminado se cruza en su camino, Val debe emprender un viaje que supera los límites de cualquier barquero que la haya precedido. Pero con la infección atenazando a uno de sus seres queridos, el tiempo se agota...

Los legendarios creadores SCOTT SNYDER (Undiscovered Country, Severed, A.D.: After Death) y TONY S. DANIEL (Batman) desvelan los horrores que se esconden tras las sombras en una serie arrolladora.

Recopila NOCTERRA 1 a 6.

Editorial original: Image.

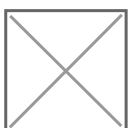
«Una nueva saga distópica totalmente original... Es un viaje por carretera, una distopía de ciencia ficción y una película de monstruos. ¿A qué esperas?». —Entertainment Weekly"

image not found or type unknown



Tony Daniel

Tony S. Daniel es un guionista y un artista de cómics conocido por sus trabajos para varias cabeceras de DC Comics como Teen Titans, Deathstroke, o Batman. Su trabajo para Detective Comics le ha hecho ganar el puesto como autor superventas del New York Times.



Scott Snyder

Ha trabajado para **DC Comics**, publicando **American Vampire**, una historia de modernos nosferatus (con la ayuda del mismísimo **Stephen King**). Además, participa en un guión de **Batman**, del cual se declara fan acérrimo. Con perdón de **Elvis**, claro, su héroe de carne y hueso.

Fuera de la órbita **DC**, **Snyder** ha creado **Severed**, su primera obra personal, que demuestra que es uno de los mejores escritores del panorama actual. Sobre la literatura, asegura que lo que más le gusta *son las visiones singulares. Me encanta cuando abro un libro o un cómic, y puedo verlas enseguida, para bien o para mal. Es lo más emocionante, cuando abro algo y comprendo que nadie sería capaz de escribir mejor esto que la persona que sale en la cubierta, si eso tiene sentido.*

Además de escribir, es profesor de universidad. El mejor consejo para sus alumnos: **Escribe la historia que te gustaría encontrar y leer en un libro. Y punto.**