

image not found or type unknown



Pagana oráculo (libro + 40 cartas)

Aitor Saraiba

Fecha de publicación:
08/03/2023

Conexión con nuestra parte inconsciente, remota, pero no olvidada.

Sello Editorial:
Ediciones Luciérnaga

Hubo una época en la que las creencias, a pesar de sus diferencias, coincidían en mitos, diosas y dioses similares, símbolos y arquetipos. El oráculo te lleva a esos orígenes, rescatando las certidumbres paganas existentes durante muchos siglos en Europa.

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

En *Pagana oráculo*, Aitor recupera la parte de la mística europea, integrando mitos y naturaleza y fusionándolo con el mundo espiritual e invisible. Desde su forma de hacer, intimista, preciosista, plagada de espiritualidad y evocadora, nos presenta **cartas en relación intrínseca con la naturaleza**, con sus elementos: tierra, aire, agua y fuego, fusionándose a su vez con dioses, con las fases de la luna, con objetos significativos, con plantas, con símbolos... mágicas y en consonancia y respeto con el mundo esotérico.

Teléfono: 91 423 3711

En cada una de las 40 cartas encontrarás un engranaje poético, en el que **símbolos y arquetipos te ofrecerán un puzle de respuestas diferente**, según las preguntas que proyectes en el oráculo. Adéntrate en él, empápate de su sabiduría y déjate guiar por sus mensajes.

Email:
lescudero@planeta.es

image not found or type unknown



Aitor Saraiba

Aitor Saraiba (Talavera de la Reina, 1983) escribe, dibuja, hace cerámica y cose. En la última década sus exposiciones le han llevado alrededor de todo el mundo, de Los Ángeles a Tokio, pasando por Portugal, Italia, Reino Unido, el continente africano y tantas ciudades de España. Es autor de novelas gráficas como *El hijo del Legionario* (Pepitas & Pimentel, 2011), *Pajarillo* (Ediciones de Ponent, 2012) y *Nada más importa* (Lunweg, 2013), entre otras publicaciones como su poemario *Sin ti soy yo* (Lindo & Espinosa, 2015) o su libro de ejercicios *Cómo ser valiente, justo, feliz y otras cosas en la vida* (Lunweg, 2016), y el homenaje a Roberto Bolaño y otros escritores de culto hecho a cuatro manos con Paula Bonet y titulado *Por el olvido* (Lunweg, 2018). Su última publicación es *Manos de primavera* (Montena, 2019), una antología, ilustrada por Saraiba, de poemas de Federico García Lorca.