

image not found or type unknown



Usagi Yojimbo Saga nº 06

Stan Sakai

Fecha de publicación:

08/02/2023

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

El conejo ronin recorre una senda cargada de dolor y peligro.

El conejo ronin recorre una senda cargada de dolor y peligro.

La parte final del siglo XVI en Japón se considera la era de las guerras civiles, pues los señores feudales lucharon entre ellos por las tierras y el poder. Durante la batalla de Adachigahara, el samurái Miyamoto Usagi perdió a su señor, Lord Mifune, ante los ejércitos de Lord Hikiji. Sin clan, Usagi lleva ahora a cabo el peregrinaje del guerrero, en busca de la armonía.

Cuando Usagi se encuentra con Mayumi, que ansia una nueva vida, de mala gana acepta que ella se una a él... pero mientras su mutua atracción crece, Usagi se plantea un desgarrador dilema: ¿es su vida demasiado peligrosa para tener compañía? Luego, Usagi se enfrenta al regreso del demonio Jei, en una serie de angustiosas historias que revelan tanto la suerte final de la espadachina Inazuma como el aterrador origen del Alma Negra. Más tarde, Usagi y Gen viajan por la campiña, se topan con muchos peligros, incluido el tahúr Sakura, traicioneros ninja y zorros embaucadores, que ponen a prueba su honor y su valentía.

Este tomo recopila los cómics Usagi Yojimbo Volumen Tres núms. 95 a 116, incluyendo la parodia homenaje del número 100. La saga de Usagi Yojimbo es la manera perfecta de revivir la perdurable obra maestra de Stan Sakai."

La perdurable obra maestra de Stan Sakai continúa en este sexto tomo recopilatorio y presenta al conejo ronin recorriendo una senda cargada de dolor y peligro

image not found or type unknown



Stan Sakai

Stan Sakai nació en Kyoto, Japón pero se crió en Hawaii y ahora vive en California. Se licenció en Bellas Artes por la Universidad de Hawaii y completó sus estudios en el *Art Center College of Design* de Pasadena, California.

Su gran creación **Usagi Yojimbo** apareció por primera vez en cómic en 1984. Desde entonces, **Usagi** ha podido verse en televisión como invitado de las Tortugas Ninja, se han hecho juguetes y ropas con su figura y ha protagonizado una serie de recopilaciones en libro. En 1991, creó **Space Usagi**, sobre las aventuras de un descendiente del **Usagi** original que presentaba a los samuráis en un escenario futurista.

Sakai también es un galardonado rotulista gracias a su trabajo en **Groo**, de Sergio Aragonés, en las páginas dominicales de **Spider-Man** y en **Usagi Yojimbo**. Y es que sin duda es un autor de reconocido prestigio: ha recibido un premio *Parent's Choice*, un premio *Inkpot*, un premio de la *American Library Association*, un premio Harvey, cuatro premios *Haxtur* en España, y varios premios *Eisner*. En el año 2003, recibió el prestigioso premio de la *National Cartoonists Society* en su apartado dedicado al cómic y en el año 2011 **Stan** recibió el premio Embajador Cultural del Japanese American National Museum. En 2018 recibió el Joe Kubert Distinguished Storyteller Award.