



Re:Zero Chapter 2 nº 05/05

Gou Tanabe, Gou Tanabe

¡Última entrega!

¡Última entrega!

Tras el incidente de los wolgarms y hasta que arranque la Selección Real, los días pasan tranquilos en la mansión Roswaal para Subaru y sus compañeros. Ese será el escenario para cuatro historias inéditas que ponen el broche al segundo arco, incluyendo la del "Falso hechicero de la corte".

Fecha de publicación:

10/07/2024

Sello Editorial:

Planeta Cómics

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Gou Tanabe

Tanabe Gou ()

Nacido en 1975 en Tokio. En 2001, recibió el *Premio Especial del Jurado del Afternoon Shiki-sh* por su obra "**Sunakichi**" (jurado: Kaiji Kawaguchi). En 2002, obtuvo una *menção honorífica* en la 4ª edición del *Premio Enterbrain Entame Taish* por su adaptación del relato de Máximo Gorki "**Veintiséis hombres y una muchacha**".

Entre sus principales obras se encuentran "**Saudade**" (guion de *Karibu Song*) y "**Kasane**" (basada en *Shinkei Kasane-ga-fuchi* de *San'ytei Ench*, con estructura de *Hiroaki Takeda*).

Desde que adaptó "**Outsider**" en 2004, ha seguido abordando con gran empeño las obras de **H. P. Lovecraft**, obteniendo un alto reconocimiento mundial por su calidad abrumadora. En 2025, se celebró una **exposición individual de sus dibujos originales** en el **52º Festival Internacional de Cómic de Angulema** (Francia).



Gou Tanabe

Tanabe Gou ()

Nacido en 1975 en Tokio. En 2001, recibió el *Premio Especial del Jurado del Afternoon Shiki-sh* por su obra “**Sunakichi**” (jurado: Kaiji Kawaguchi). En 2002, obtuvo una *menção honorífica en la 4ª edición del Premio Enterbrain Entame Taish* por su adaptación del relato de Máximo Gorki “**Veintiséis hombres y una muchacha**”.

Entre sus principales obras se encuentran “**Saudade**” (guion de *Karibu Song*) y “**Kasane**” (basada en *Shinkei Kasane-ga-fuchi* de *San'ytei Ench*, con estructura de *Hiroaki Takeda*).

Desde que adaptó “**Outsider**” en 2004, ha seguido abordando con gran empeño las obras de **H. P. Lovecraft**, obteniendo un alto reconocimiento mundial por su calidad abrumadora. En **2025**, se celebró una **exposición individual de sus dibujos originales** en el **52º Festival Internacional de Cómic de Angulema** (Francia).