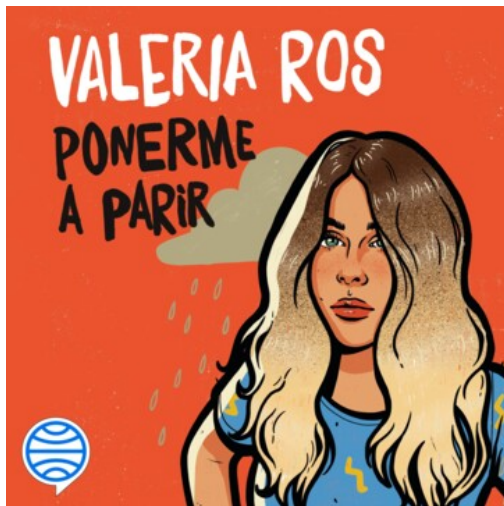




Ponerme a parir

Valeria Ros

Valeria Ros nos brinda con humor este relato irreverente y reivindicativo sobre el hecho de ser mujer, madre y profesional en el siglo XXI.

«No me ha bajado la regla. Hace dos semanas salí a tomar algo, me lie con las copas y terminé escribiendo a mi ex italiano... ¿Cómo iba yo a saber que unos chupitos de Jäger me pondrían la vida patas arriba?»

Así comienza la historia de Valeria. Mientras todo el mundo se volvía loco por encontrar un test covid, ella corría a la farmacia a pedir uno de embarazo. Y luego otro. Para matar el mono, pero también porque no podía creerse que fuera positivo. ¿Puede una llegar a ser buena madre cuando aún no sabe cuidar ni de sí misma?

En este libro, Valeria Ros se analiza pieza a pieza desde su infancia tratando de imaginar a un padre ausente, pasando por sus inicios en la comedia, sus relaciones y la atención a su salud mental, hasta salir a enfrentarlo todo con la pequeña Federica. Un divertido canto a la libertad de equivocarnos.

«Pensaba que mi vida iba a ser como *Sexo en Nueva York*, pero, por lo que sea, va camino de parecerse más a *Padres forzosos*.»

Valeria Ros nos brinda con humor este relato irreverente y reivindicativo sobre el hecho de ser mujer, madre y profesional en el siglo XXI.

Fecha de publicación:

23/09/2022

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Valeria Ros

Valeria Ros (Getxo, 1986) es licenciada en Comunicación Audiovisual, guionista, locutora, presentadora y monologuista. Ha desarrollado su carrera profesional como humorista esencialmente en la ciudad de Madrid. Se inició en la comedia como monologuista en el programa *Central de cómicos* de Comedy Central. Ha sido colaboradora y locutora en la Cadena SER, donde presentaba, junto con el también cómico Quequé, el programa radiofónico *La lengua moderna* (ahora en Podimo). Ha participado también en *El fin de la comedia*, protagonizada por Ignatius Farray, ha trabajado como colaboradora de *Loco Mundo* (Movistar+) y ha intervenido en programas como *Ilustres ignorantes* o *Late Motiv*. En julio de 2019 empezó a colaborar en *Zapeando* y en febrero de 2022 se unió a Ana Morgade como copresentadora de *yu, No te pierdas nada* (Europa FM).