



Yo, tú, ex

Miguel Ángel Bargueño

Una obra de autoayuda y un relato de ficción se entremezclan para narrar al lector la experiencia del divorcio desde la perspectiva de 10 personajes que tienen sus propias historias que compartir. Todo ello, por supuesto, con mucho humor.

Si tienes un amigo o una amiga que acaba de divorciarse, no le compadezcas: ¡dale la enhorabuena! Si eres tú quien ha pasado por el molesto trámite, ¡felicidades! Porque, una vez superados algunos inconvenientes (hacerse respetar por los hijos ahora que solo hay un adulto en casa, elegir un hogar, encargarse de engorrosas tareas de las que hasta ahora se ocupaba el otro o la otra —léase poner una lavadora o cambiar el aceite al coche—, gestionar la maltrecha economía, reactivar la agenda social, entablar nuevas relaciones...), los miembros de tan envidiable club afrontan lo mejor de sus vidas. Los protagonistas de estas páginas lo demuestran. Cinco mujeres y cinco hombres que no existen cuentan sus historias en este texto inclasificable que no es un libro de relatos, ni un manual de autoayuda, ni una pieza humorística, pero que, a la vez, aúna todos esos géneros. Con una moraleja: en esta vida, siempre, mejor, ser autosuficiente.

Fecha de publicación:

26/10/2022

Sello Editorial:

Libros Cúpula

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es



Miguel Ángel Bargueño

Miguel Ángel Bargueño (Madrid, 1966) es escritor y periodista de música. Este es su séptimo libro. Antes publicó *Enrique Urquijo. Adiós tristeza* (2005; reeditado en 2019), *Las chicas son rockeras* (2019), *Malú. Toda* (2019), *DJ Nano. Al otro lado de la cabina* (2020) e *IZAL. Una pequeña gran revolución* (2024). También, la obra de ficción *Yo, tú, ex. Diez historias para tomarse el divorcio con humor* (2023). Sus artículos pueden leerse en EL PAÍS, Rockdelux, LOS40.com, la web de Telecinco, el suplemento Magazine, de La Vanguardia y la revista Dear, entre otros medios.