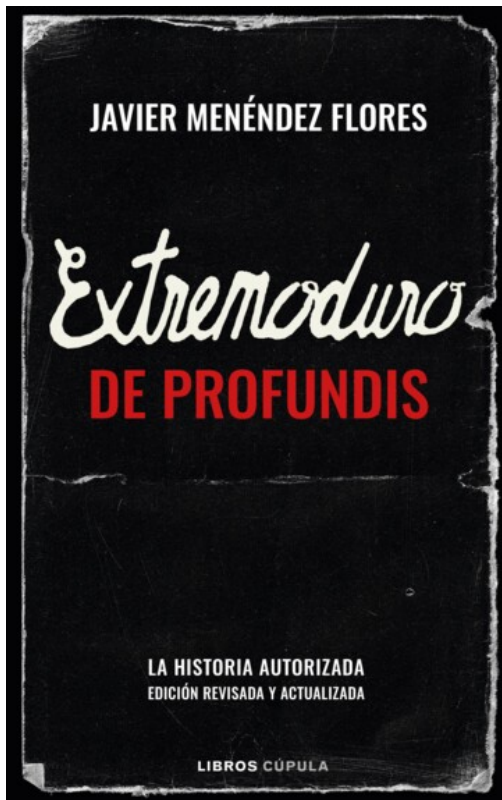




Extremoduro: De Profundis

Javier Menéndez Flores

La edición actualizada y revisada de la biografía autorizada de Extremoduro, la banda de rock más importante del panorama musical español.

Ha habido muy pocos grupos de rock españoles tan personales y emocionantes como Extremoduro. Roberto Iniesta, su fundador y emblema, acuñó la expresión «rock transgresivo» para definir el tipo de música que hacían, caracterizada por la unión de una poesía de una fiera visceralidad, sin parangón en el ámbito de la canción popular, y unas estructuras musicales que se rebelaron contra las fórmulas al uso. Pese a ser ignorados durante años por los grandes medios de comunicación, su discurso sedujo a miles de personas de distintas generaciones y estratos sociales, y se convirtieron en un fenómeno cultural digno de estudio.

En este libro, además de un exhaustivo recorrido por su trayectoria, desde sus durísimos inicios hasta su disolución en 2019, el autor lleva a cabo un profundo análisis del imaginario de esta banda a través de la disección de sus letras, cargadas por igual de «poesía y nitroglicerina».

Considerado por muchos críticos y colegas el mejor grupo español de rock de todos los tiempos, su nombre sigue teniendo tintes de leyenda. Algo a lo que contribuyó sobremedida la honestidad profesional del tándem formado por Robe e Iñaki «Uoho» Antón. Puesto que Extremoduro perteneció a esa reducida estirpe de artistas que se resiste a hacer concesiones de ningún tipo a la industria y al mercado.

Fecha de publicación:
26/10/2022

Sello Editorial:
Libros Cúpula

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es



Javier Menéndez Flores

Javier Menéndez Flores (Madrid, 1969) es autor de una veintena de libros, entre novelas, biografías y ensayos. Su novela *Todos nosotros* (Planeta, 2020; Booket, 2022) fue galardonada con el Premio Cartagena Negra de Novela 2021 y con el Premio Pop Eye al Mejor Libro de Ficción 2022. Como biógrafo se ha acercado a las vidas y desmenuzado las obras de grandes figuras de la música española Joaquín Sabina (*Perdonen la tristeza*, Libros Cúpula, 2022), Extremoduro (*De profundis*, Libros Cúpula, 2022), Miguel Bosé, Dani Martín..., y ha escrito un exhaustivo diccionario enciclopédico sobre la Movida, *Madrid sí fue una fiesta* (Libros Cúpula, 2021).

Periodista cultural de largo recorrido, ha firmado en reconocidas revistas, diarios y webs: *Guía del Ocio*, *Interviú*, *Rolling Stone*, *El Mundo*, *Uppers*. En la actualidad escribe en las páginas de cultura del diario *La Razón*.

Instagram: [@javiermenendezflores](https://www.instagram.com/javiermenendezflores)