

image not found or type unknown



# La alquimia de la personalidad

**Josep Guarch**

**Fecha de publicación:**

15/02/2023

**Sello Editorial:**

Ediciones Luciérnaga

**Contacto de  
prensa**

**Nombre:** Lola Escudero

**Teléfono:** 91 423 37 11

**Email:**

lescudero@planeta.es

Esta obra ofrece una herramienta accesible para comprender el complejo mundo de la personalidad humana.

El autor parte de la idea de que cada individuo es único, y por ello entiende que es necesario contar con un **modelo capaz de individualizar la personalidad.**

En la primera parte del libro se explican, con un estilo divulgativo y comprensible, las bases de la Astrología Humanista, para luego aplicarlas al modelo de personalidad diseñado por el autor: «Los cuatro pilares de la Personalidad».

En la segunda parte, encontrarás la relación de los Signos Zodiacales con las doce flores tipológicas del sistema floral del Dr. Edward Bach. Leerás una descripción de estos doce signos alejada de cualquier tópico y en base a su forma arquetípica.

Todo ello, te permitirá **comprender de forma precisa las bases de tu personalidad** y, como si fueses un alquimista, hacer alquimia con los elementos propios de tu personalidad, haciendo realidad el antiguo aforismo: «Conócete a ti mismo».

## Josep Guarch

**Josep Guarch Busquets.** Astrólogo Humanista. **Terapeuta Floral y Homeópata. Formador de Astrología y Terapia Floral.**

Su prematura inquietud por entender la vida desde el esoterismo, le lleva a estudiar Astrología con tan solo 12 años. Después de destacar en las diferentes ramas de la Astrología, se centra en el desarrollo de la Astrología Humanista, tanto a nivel de consulta como académica.

Su formación como Terapeuta Floral y Homeópata, le empuja a asociar la Astrología Humanista como herramienta básica con la consulta terapéutica.

Ha participado como **ponente en numerosos congresos nacionales e internacionales.** Destacando su trabajo como **creador de un modelo de personalidad individualizada: «Los cuatro pilares de la personalidad».** además de la relación de los doce Signos con las doce esencias florales tipológicas; ambos explicados en la presente obra.