

image not found or type unknown



El pergamino de la seducción

Gioconda Belli

Fecha de publicación:

19/10/2022

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna

Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

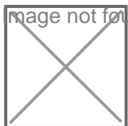
¿Qué oculta la historia de Juana la Loca? ¿Enloqueció de amor o fue víctima de traiciones y luchas por el poder? Seducida por la vida de uno de los personajes más carismáticos e irrepetibles de la historia de España, una joven en la época actual se adentra en un pasado que alterará para siempre su presente

¿Qué oculta la historia de Juana la Loca? ¿Enloqueció de amor o fue víctima de traiciones y luchas por el poder? Seducida por la vida de uno de los personajes más carismáticos e irrepetibles de la historia de España, una joven en la época actual se adentra en un pasado que alterará para siempre su presente

La reina Juana de Castilla es el personaje más carismático de un período crucial de la historia de España. Hermosa, inteligente, segura y poderosa, se rebeló y luchó sin descanso contra la represión y los abusos. En 1509, con veintinueve años, fue declarada loca y encerrada en Tordesillas, donde permaneció hasta su muerte en 1555. Cuatro siglos más tarde, a través de Lucía, una joven de asombroso parecido con la antigua reina, un historiador busca resolver el enigma de quien fuera más conocida como Juana la Loca.

En esta fascinante novela, Juana de Castilla regresa para contar su propia versión de los hechos. ¿Enloqueció de amor, como cuenta la historia oficial, o fue víctima de traiciones y luchas por el poder? «Una de las escritoras más ingeniosas de Centroamérica [...]. Un talento original y maravillosamente libre» (Harold Pinter).

image not found or type unknown



Gioconda Belli

Nació en Managua, Nicaragua. Ganadora del Premio Biblioteca Breve y el Premio Sor Juana Inés de la Cruz por su novela *El infinito en la palma de la mano* (Seix Barral, 2008), es también autora de la icónica novela *La mujer habitada* (1988; Seix Barral, 2010), que obtuvo en Alemania el Premio de los Libreros, Bibliotecarios y Editores a la Novela Política del Año y el Premio Anna Seghers de la Academia de las Artes. Otras novelas suyas son *Sofía de los presagios* (1990; Seix Barral, 2013), *Waslala* (1996; Seix Barral, 2006), *El pergamino de la seducción* (Seix Barral, 2005), *El país de las mujeres* (Premio La Otra Orilla 2010) y *El intenso calor de la luna* (Seix Barral, 2014). También ha publicado *El país bajo mi piel* (2001), sus memorias durante el periodo sandinista. Su obra poética ha recibido el Premio Mariano Fiallos Gil en Nicaragua, el Casa de América en Cuba, y el Premio Generación del 27 y Ciudad de Melilla en España. En 2011 Seix Barral publicó la antología poética *Escándalo de miel*. Francia le otorgó el título de Chevalier de las Artes y las Letras, y ha recibido el Premio Hermann Kesten 2018. Es presidenta del PEN, Nicaragua. Su obra está traducida a más de veinte idiomas.

www.giocondabelli.org

@GiocondaBelliP