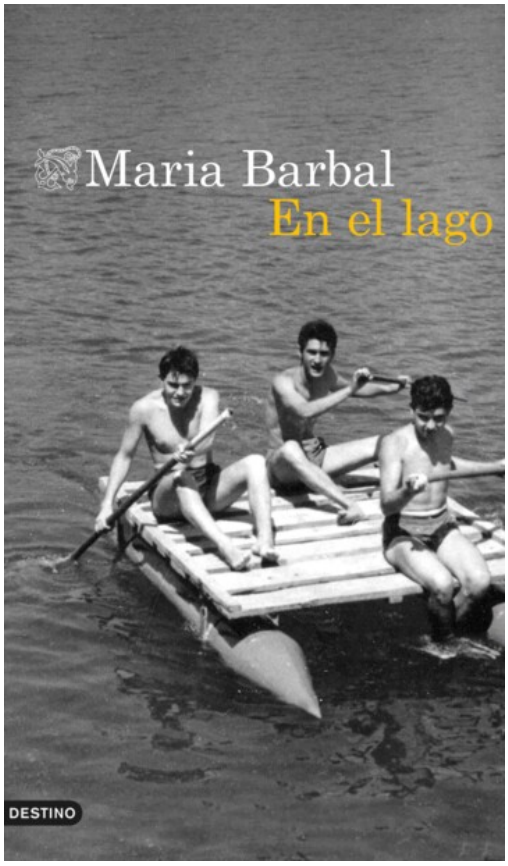


En el lago

Maria Barbal

La nueva novela de Maria Barbal tras el reconocimiento internacional a *Tándem*

La nueva novela de Maria Barbal tras el reconocimiento internacional a *Tándem*

«Recordar aquel verano es como volver la vista al paraíso antes de pasar una puerta que lo dejará atrás para siempre.»

Para Nora, una niña de doce años, ir los domingos al lago, un lugar muy hermoso y tranquilo de colores cambiantes, es una experiencia deliciosa. Excepto Quim, que tiene siete años, todos en el grupo que la acompaña son adultos. Cada uno de ellos alberga en su interior sus propios anhelos, y ella los observa y no siempre cree entenderlos, pero la última mañana en el lago, a raíz de un conflicto entre los mayores y de la osadía de Quim, Nora despertará repentinamente del sueño de la infancia.

La nueva obra de Maria Barbal después del reconocimiento internacional a Tándem es una novela de gran intensidad emocional sobre la nostalgia, la belleza, el paso del tiempo y el significado de la felicidad.

Fecha de publicación:
31/08/2022

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Telefóno: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Maria Barbal

Maria Barbal (Tremp, 1949) irrumpió en el panorama literario con la novela *Pedra de tartera* [Canto rodado] (1985), que ganó los premios Joaquim Ruyra 1984 y Joan Crexells 1985 y se convirtió en un hito de la narrativa catalana contemporánea, contemporánea, traducida a dieciocho idiomas, entre ellos el alemán, el inglés, el francés y el árabe. Sus novelas posteriores fueron *Mel i metzines* [Miel y venenos] (1990) y *Càmfora* [Alcanfor] (1992), galardonada con el Premi de la Crítica de narrativa catalana y el Premi Nacional de Literatura Catalana. Ha escrito libros de relatos y numerosas novelas, entre las que destacan *En la piel del otro* (Destino, 2014) y *A mi amigo escocés* (Destino, 2019), que han sido traducidas a diversas lenguas. En 2021 obtuvo el Premi Josep Pla por *Tàndem* y fue galardonada con el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes por su trayectoria literaria.