



El muro

Lola García

Tres presidentes, un juez, y un fiscal. La maquinaria del Estado ante la amenaza independentista

Tras la publicación de *El naufragio*, ampliamente reconocida como la crónica que mejor relató los entresijos del *procés* en Cataluña, la periodista Lola García gira su atención ahora hacia Madrid y desvela por qué se tomaron algunas de las decisiones trascendentales que marcaron el devenir de los acontecimientos, al tiempo que pone luz a episodios clave y desvela informaciones aún inéditas que completan la panorámica de aquellos días.

A través de la mirada de los tres presidentes del Gobierno que se enfrentaron a la amenaza, pero también de la de jueces y fiscales, la autora responde a una pregunta fundamental: por qué desde estrategias opuestas el desenlace fue un inevitable choque frontal contra ese muro infranqueable que se yergue en las relaciones entre Cataluña y España.

«Este texto es un retrato en mármol sobre cómo pensaban aquellos que estaban al timón del país durante esos años.» Del prólogo de PABLO SIMÓN

Fecha de publicación:

28/09/2022

Sello Editorial:

Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es



Lola García

Lola García (Badalona, 1967) es directora adjunta de *La Vanguardia*. Antes fue subdirectora del mismo periódico y responsable de las áreas de Política, Vivir y Deportes. Con anterioridad trabajó en *El Periódico de Catalunya*, primero en la sección de Cosas de la Vida y después como redactora jefa de Política. Es licenciada en Periodismo y en Ciencias Políticas. Es autora de *El naufragio* (Ediciones Península, 2018) y ha colaborado en la antología *Voces que cuentan* (Planeta Cómic, 2021).