

Irene X
Perras de caza



Perras de caza

Irene X

Contra la domesticación, los nuevos poemas de Irene X: un aullido lírico y feroz

Contra la domesticación, los nuevos poemas de Irene X: un aullido lírico y feroz

Perras de caza condensa una escritura tan aguerrida como poética, que envuelve un grito apasionado y feroz en pos de la liberación de las mujeres: versos que no dejan de cautivarnos.

En sus poemas, Irene X rompe abruptamente con el silencio que envuelve un mundo artístico gobernado por hombres. En palabras de la autora: «Un mundo donde la mujer —siempre tratada como un ente frágil para poder quebrarlo— es objeto de abuso, coacción, extorsión y burla. Reducida a ser la compañera arrodillada, una mascota fiel. Que tarde o temprano será colgada, abandonada o llevada al matadero. *Perras de caza* es un viaje doloroso hacia una liberación necesaria».

Fecha de publicación:

25/07/2022

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

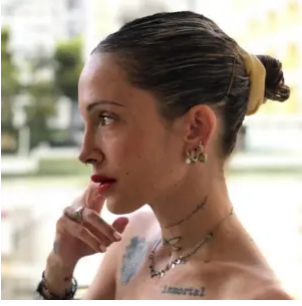
Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es



Irene X

Irene X (Zaragoza, 1990) es considerada una pionera en tender lazos entre la poesía y la sensibilidad de las nuevas generaciones. Su obra se caracteriza por una escritura confesional, frontal y lírica que combina sin filtros erotismo, duelo y deseo con una sensibilidad única.

Debutó con fuerza en el panorama literario con títulos como *El sexo de la risa* y *Grecia*, obras que rápidamente la situaron entre las autoras más leídas de la poesía actual. Su poemario *La chica no olvida* fue distinguido por unanimidad con el Premio ESPASAesPOESÍA en 2018, en su primera convocatoria. Posteriormente ha publicado en Espasa, con gran repercusión, *Con las manos en la sangre* y *Perras de caza*.

Con *Tanto amor* (2026), Irene X rubrica su regreso más maduro, feroz y esplendente. Un poemario que condensa todos los temas que han atravesado su obra, aquí reformulados desde la aceptación, la voluntad de reconstrucción, siempre con el fuego de su palabra.