

image not found or type unknown



# La maldición de Tutankamón

**Joyce Tyldesley**

**Fecha de publicación:**

21/09/2022

**Sello Editorial:**

Editorial Ariel

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:**

lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

Una obra imprescindible en el centenario de uno de los descubrimientos arqueológicos más impactantes de la historia

«Un libro que repasa de manera apasionante la historia del hallazgo y nos pone al día de lo que sabemos e ignoramos del joven rey y su descubrimiento.»

**JACINTO ANTON, El País**

En noviembre de 1922, más de un siglo después de la localización de la primera tumba en el Valle de los Reyes, y tras años de estudio, planificación y escrutinio del lugar, Howard Carter protagonizó el que a día de hoy sigue siendo el hallazgo arqueológico más importante de todos los tiempos: la tumba de Tutankamón.

¿A qué se debió su relevancia? De las más de sesenta tumbas encontradas, ésta era la única que permanecía intacta. Repleta de tesoros, ropas, vasijas, momias y símbolos religiosos, permitía reconstruir la vida en el Egipto antiguo y daba luz a las investigaciones que los egiptólogos llevaban décadas realizando. Un hito que sería el germen de la fascinación que aún hoy despiertan en Occidente las momias y sus supuestas maldiciones. Con una habilidad narrativa no exenta de ironía, Tyldesley aprovecha el descubrimiento y la vida de Tutankamón para examinar cómo nos aproximamos a las civilizaciones antiguas.

image not found or type unknown



## Joyce Tyldesley

**Joyce Tyldesley** es doctora en Arqueología de la Prehistoria por la Universidad de Oxford, profesora de Egiptología en la Universidad de Mánchester y una de las mayores expertas en Egipto y el mundo antiguo. Ha trabajado para la BBC en radio y televisión y es autora, entre otros libros, de *Mitos y leyendas del antiguo Egipto* y *Cleopatra*, ambos publicados en Ariel. En 2014 recibió el Felicia A. Holton Book Award por lograr acercar la arqueología al público general con *La maldición de Tutankamón*.