

image not found or type unknown



Enseñar a hablar a un monstruo

José C. Vales

Fecha de publicación:

21/09/2022

Una indagación literaria sobre el gran misterio que nos hace humanos: el lenguaje.

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Una indagación literaria sobre el gran misterio que nos hace humanos: el lenguaje.

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Enseñar a hablar a un monstruo es el primer libro de no ficción del novelista, traductor y profesor de lingüística José C. Vales. Un ensayo narrativo y literario que nos propone un viaje al origen del lenguaje, la evolución de las lenguas y el milagro de la escritura. Armado con múltiples preguntas y reflexiones, (¿el lenguaje es algo inherente a *Homo sapiens* o su aparición fue gradual?...), el autor plantea las diferentes teorías que explican por qué estamos dotados de lenguaje, cómo evoluciona y de qué manera empieza a transcribirse.

Una lectura deliciosa, amena, interesante y sugerente respecto a un tema universal explicado con afán didáctico y libre de tecnicismos. Con el estilo que caracteriza al autor, repleto de lucidez, sabiduría y siempre con su toque irónico pero amable, descubriremos el fascinante mundo de la comunicación humana.

Nombre:

INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Una indagación literaria sobre el gran misterio que nos hace humanos: el lenguaje.

Nombre:

INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

image not found or type unknown



José C. Vales

José C. Vales (Zamora, 1965) se licenció en Filología Hispánica en la Universidad de Salamanca y posteriormente se especializó en filosofía y estética de la literatura romántica en Madrid. Su actividad profesional ha estado siempre vinculada al mundo editorial, como redactor, editor y traductor para distintos sellos. Entre sus trabajos de traducción y edición cabe destacar la edición renovada de los *Cuentos de Navidad*, de Charles Dickens (Espasa, 2011), *Orgullo y prejuicio*, de Jane Austen (Austral, 2013), y la publicación del *Frankenstein* de Mary Wollstonecraft y Percy B. Shelley (Espasa, 2009). En 2013 publicó su primera novela, *El pensionado de Neuwelke*. Con la segunda, *Cabaret Biarritz*, ganó el Premio Nadal en 2015. *Celeste 65* fue su tercera novela.

www.josecvales.com

@josecvales