

image not found or type unknown



Madrid 1945

Andrés Trapiello

Fecha de publicación:

14/09/2022

Una reconstrucción reveladora del asalto que conmocionó a la España de la posguerra.

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Una reconstrucción reveladora del asalto que conmocionó a la España de la posguerra.

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Los habían citado para asaltar el cuartel de Falange de Cuatro Caminos y matar a cuantos hombres encontraran allí, y así lo hicieron. Cayeron a balazos dos falangistas. Solo eso salió conforme al plan. Lo pagaron caro. A los que lograron sobrevivir los libró del piquete el servicio secreto americano. Las torturas de la policía, la saña de unos jueces inicuos y sin piedad y el terror del Pce contra algunos de sus camaradas trenzan esta crónica veraz e impactante. El relato de una lucha a vida o muerte entre franquistas y comunistas en un Madrid sórdido para unos, esperanzado para otros y difícil para casi todos.

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Andrés Trapiello (1953), conocedor como pocos de Madrid y de la historia, completa y amplía aquí con un gran fondo documental inédito histórico, gráfico y humano el trabajo que inició en 2001 y que supone un nuevo hito de la literatura de investigación.

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

image not found or type unknown



Andrés Trapiello

Andrés Trapiello nació en Manzaneda de Torío, León, en 1953, y desde 1975 vive en Madrid. Es autor de ocho novelas, entre ellas *Los amigos del crimen perfecto* (2003) o *Los confines* (2009), premiadas con los galardones más prestigiosos a nivel nacional, como el Premio Nadal, e internacionales. También es autor de un diario titulado *Salón de pasos perdidos*, del que han aparecido veintitrés entregas. Como ensayista ha publicado, entre otras obras, *Las armas y las letras* (1994, 2010, 2019); es además el autor de la prestigiosa traducción al castellano actual del *Quijote*, publicada en 2015, y de varios libros de poemas. Ha recibido, entre otros, el premio de las Letras de la Comunidad de Madrid (2003), el de Castilla y León (2011) al conjunto de su obra y el Premio de los librereros de Madrid (2020) por su libro *Madrid. Madrid 1945* es su libro más reciente.