

image not found or type unknown



La isla del tesoro

Lorenzo Silva, Robert Louis Stevenson

Fecha de publicación:

11/10/2022

La mejor novela de aventuras adaptada por Lorenzo Silva

Sello Editorial:

Destino Infantil & Juvenil

La llegada de un misterioso marino a la posada de su padre cambiará la vida del joven Jim Hawkins. El viejo confraternizará con él y, al morir repentinamente en la posada, Jim hallará entre sus cosas un mapa que revela la situación de un tesoro pirata enterrado en una isla remota. Animado por la posibilidad de vivir una aventura y de conseguir una riqueza inimaginable, Jim se embarcará en un viaje lleno de peligros y, quizá, también fortuna.

Contacto de prensa

Nombre: Andrea López

Teléfono: 934926820

Email:

alopezquesada@planeta.es

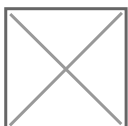
image not found or type unknown



Lorenzo Silva

Lorenzo Silva (Madrid, 1966) es uno de los grandes referentes de la literatura contemporánea y sus novelas policíacas e históricas suman más de dos millones y medio de lectores. Ha escrito, entre otras, *La flaqueza del bolchevique* (finalista del Premio Nadal 1997), *Carta blanca* (Premio Primavera 2004), *Recordarán tu nombre*, la «Trilogía de Getafe», *Castellano*, *Nadie por delante* y su reciente *Púa*. Es autor del libro de viajes *Del Rif al Yebala. Viaje al sueño y la pesadilla de Marruecos* y de *Sereno en el peligro* (Premio Algaba de Ensayo). Suya es también la serie protagonizada por los investigadores Bevilacqua y Chamorro; *El alquimista impaciente* (Premio Nadal 2000), *La marca del meridiano* (Premio Planeta 2012) y *La llama de Focea* son algunas de las novelas que la integran. Junto con Noemí Trujillo, firma una serie policíaca que consta ya de dos entregas, *Si esto es una mujer* (2019) y *La forja de una rebelde* (2022).

@VilaSilva



Robert Louis Stevenson

Robert Louis Stevenson (Edimburgo, Gran Bretaña, 1850 – Vailima, Samoa, 1894), hijo de un dominante constructor de faros, tuvo desde niño varias crisis pulmonares que le llevaron a una constante y nostálgica peregrinación en busca de climas más cálidos, hasta que en 1888 embarca hacia los mares del Sur y se establece en Samoa con su mujer, cumpliendo así el sueño de su corta vida. Sus estudios de náutica, que más tarde abandonaría por los de derecho, le permitieron entrar en contacto con las gentes y costumbres marineras, ingredientes fundamentales en algunas de sus obras más conocidas, como *La isla del tesoro*, *La flecha negra* o *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde*.