

image not found or type unknown



En lo más profundo del sur

John Connolly

Fecha de publicación:
01/06/2022

Tres jóvenes negras asesinadas. Tres crímenes impunes. Charlie Parker en lo más profundo del sur de Estados Unidos.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Tres jóvenes negras asesinadas. Tres crímenes impunes. Charlie Parker en lo más profundo del sur de Estados Unidos.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

«Un *thriller* trepidante.» *The Wall Street Journal*

«Una gran historia: oscura, inquietante y maravillosamente narrada.» *Booklist*

Nadie puede escapar al pasado. El detective Charlie Parker no es una excepción, y el pasado lo alcanza de pleno cuando recibe una misteriosa llamada telefónica: han descubierto un cadáver en un oscuro y fétido lago, el Karagol, situado en lo más profundo del sur, en Burdon County, una de las áreas más depauperadas de Arkansas. La noticia lleva a Parker a recordar lo que le ocurrió años atrás, en 1997, cuando llegó a Burdon County siguiendo una pista que podía conducirle al asesino de su mujer y de su hija; obsesionado por vengar lo que le había ocurrido tan recientemente a su familia, sumido en un insuperable dolor, recaló en esa zona, donde no tardó en provocar las suspicacias de todos los vecinos, y por supuesto de la policía; sin embargo, cuando se enteró de que acababa de morir asesinada una joven negra, la vida de Parker dio un giro inesperado. Su conciencia despertó. También sus deseos de justicia. Posiblemente allí nació el Charlie Parker al que todos acabarán admirando... y temiendo: el que mira de frente al mal y no duda en defender las causas perdidas.

«Un *thriller* trepidante.» *The Wall Street Journal*

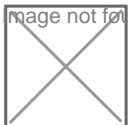
«Una gran historia: oscura, inquietante y maravillosamente narrada... Un libro de lectura obligatoria para los fanáticos de la serie Charlie Parker.» *Booklist*

«Inteligente y sutil.» *Publishers Weekly*

«Una novela de ritmo minuciosamente estudiado que es un misterio apasionante y, al mismo tiempo, una ponderada meditación sobre el dolor.» *The Irish Times*

«Un brillante *thriller* en el que cobra un especial sentido la lucha entre el bien y el mal. ... A quien le gusten las hazañas de Charlie Parker, ese ex policía de Nueva York convertido en investigador privado, le encantará esta precuela.» *Daily Mail*

image not found or type unknown



John Connolly

John Connolly (Dublín, 1968) estudió filología inglesa en el Trinity College y periodismo en la Dublin City University. Reside en Dublín, pero pasa parte del año en Estados Unidos, donde se desarrollan la mayoría de sus obras. Es autor de la novela *Malvados*, de los volúmenes de relatos de terror titulados *Nocturnos* y *Música nocturna*, y del bellissimo *El libro de las cosas perdidas*, así como de la serie de novelas policíacas protagonizadas por el detective Charlie Parker, formada por *Todo lo que muere* (Shamus Award 1999, finalista del Bram Stoker Award y del Barry Award 1999), *El poder de las tinieblas*, *Perfil asesino*, *El camino blanco* (Barry Award 2003), *El ángel negro*, *Los atormentados*, *Los Hombres de la Guadaña*, *Los amantes*, *Voces que susurran*, *Más allá del espejo*, *Cuervos*, *La ira de los ángeles*, *El invierno del lobo*, *La canción de las sombras*, *Tiempos oscuros*, *El frío de la muerte*, *La mujer del bosque*, *Antigua sangre*, *En lo más profundo del sur* y *Tumbas sin nombre*. Connolly fue el primer escritor no estadounidense en ganar el prestigioso Shamus Award.