

image not found or type unknown



Un mundo asombroso

Aimee Nezhukumatathil

Fecha de publicación:

15/06/2022

Crónica de una sensibilidad estética y una reflexión lírica acerca de la belleza de todo lo que nos rodea.

Sello Editorial:

Editorial Ariel

La poeta Aimee Nezhukumatathil nos sorprende con una colección de ensayos sobre el mundo natural donde nos revela cómo los animales y las plantas pueden enseñarnos e inspirarnos.

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda
Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

De niña, Aimee vivió en distintos lugares: Kansas, Arizona, Nueva York, Ohio... Pero, por mucho que le costara encajar o por muy amenazante que fuese el entorno, tuvo siempre como guías a las criaturas que pueblan el planeta. En este libro de una enorme riqueza, la autora aborda una treintena de seres naturales y nos deja entrever las maravillas y rarezas que nos rodean. El ajolote, por ejemplo, nos enseña a sonreír a pesar del dolor; la nometoques nos ayuda a librarnos de proposiciones indeseadas, mientras que el narval nos muestra que es posible sobrevivir en ambientes hostiles. Incluso en lo extraño y lo desagradable, Aimee encuentra belleza y afinidad.

Cargado de poesía y bellamente ilustrado por Fumi Mini Nakamura, *Un mundo asombroso* es una obra sutil y vertiginosa sobre la diversidad y nuestra capacidad de ver y comprender.

image not found or type unknown



Aimee Nezhukumatathil

Aimee Nezhukumatathil es poeta y profesora de lengua inglesa y escritura creativa en la Universidad de Mississippi. Autora de cuatro poemarios, ha sido galardonada con el Mississippi Institute of Arts and Letters Award y el Pushcart Prize, y con las becas de la John Simon Guggenheim Memorial Foundation, el National Endowment for the Arts y el Mississippi Arts Council. Sus escritos han aparecido en las antologías de la *Best American Poetry* y en medios como *The New York Times Magazine*, *Poetry*, *Ploughshares* y *ESPN*, entre otros. Este es su primer libro de ensayo, que quedó finalista del Premio Kirkus.