



Costras

Katarzyna Kobylarczyk

Acercamiento periodístico, personal e íntimo a nuestro pasado reciente.

La reportera polaca Katarzyna Kobylarczyk (Cracovia 1980) nos habla de las heridas —algunas abiertas, otras mal cicatrizadas— dejadas por la guerra civil y la dictadura franquista en la sociedad española. *Costras* es un libro de historias, no de historia, cuya sensibilidad y empatía nos acerca al dolor y a la pérdida de miles de familias, pero también a la esperanza y a la memoria recuperadas. Galardonado con el premio Ryszard Kapuscinski 2020, este reportaje literario viaja del Valle de los Caídos hasta las cunetas anónimas republicanas y las tumbas fascistas arrinconadas, de los sucesos históricos de ayer a los debates políticos de hoy, de la certeza de los huesos recuperados por los antropólogos forenses a la incertidumbre sobre cómo hallar un relato cicatrizante. Tras decenas de entrevistas y viajes por toda España, su autora sabe que, aunque «los protagonistas principales de este libro están muertos», las heridas subsisten y deben, en lugar de obviarse, ser comprendidas y atendidas.

Fecha de publicación:

18/05/2022

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es

Katarzyna Kobylarczyk

Katarzyna Kobylarczyk es una reportera y escritora polaca. Entre 2002 y 2008 trabajó como periodista en *Dziennik Polski*. Publicó artículos en *Gazeta Wyborcza*, *Polityka*, *Tygodnik Powszechny* y *National Geographic Traveler*. También publicó en las revistas *Lodoamacz* —publicada por el teatro ania Nowa— y *Nowa Fantastyka*. Debutó como escritora en 2009 con la novela *Banie z bloku cudów. Reportae nowohuckie*. Entre 2012 y 2016, cooperó con el Instituto de Cultura de Pequeña Polonia y escribió libros publicados como parte de los Días del Patrimonio Cultural de Pequeña Polonia. Ha vivido en España durante años, habla español y ha escrito varios reportajes sobre España. En 2013 publicó *Py z landrynek. Hiszpaskie fiesty*, y en mayo de 2020 su libro sobre la guerra civil española *Costras* fue galardonado con el premio Ryszard Kapuciski de Reportaje Literario.