

image not found or type unknown



# Manual de ilustración científica

**Fecha de publicación:** El primer manual de ilustración científica en español, dirigido tanto a profesionales como a aficionados.  
26/10/2022

**Sello Editorial:** La ilustración científica es imprescindible en la divulgación del conocimiento, para transmitir con rigor y claridad el trabajo de los investigadores y los numerosos conceptos y procesos científicos relacionados con la naturaleza.  
GeoPlaneta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Lola Escudero

**Teléfono:** 91 423 37 11

**Email:**  
lescudero@planeta.es

A lo largo de este manual conocerás el trabajo del ilustrador científico, aprenderás algunas de las técnicas más empleadas, recibirás consejos de profesionales en activo, te propondremos ejercicios y te plantearemos algunas preguntas que te servirán para reflexionar sobre aspectos importantes a la hora de abordar una ilustración científica.

Este manual abarca todas las ramas de la ilustración científica, desde la ilustración de plantas y animales hasta la representación de procesos celulares, piezas y escenas arqueológicas e incluso dinosaurios; es decir, todo aquello que pueda ser objeto de un estudio científico.

Miquel Baidal Crespo (coord.) *Características y procesos, Técnicas y Profesionalización*

Clara Cerviño (coord.): *Características y procesos, Técnicas, Aves y Mamíferos*

Fernando Correia (coord.): *Ilustración digital*

Iara Chapuis: *Peces*

Laura Fraile: *Cuaderno de campo*

Román García Mora: *Ilustración botánica e Infografía*

Vanessa González Ortiz: *Invertebrados acuáticos*

Esperanza Jiménez Martínez: *Anfibios y reptiles*

María Lamprecht Grandío: *Ilustración biomolecular y microbiológica*

Andrea Menéndez: *Ilustración arqueológica*

Julia Rouaux: *Insectos*

Hugo Salais: *Paleoarte*

Giselle Vitali: *Ilustración médica humana*