

image not found or type unknown



# La trama de la memoria

**Mayka Lahoz**

**Fecha de publicación:**  
11/05/2022

Una extraordinaria reflexión sobre el carácter narrativo de la memoria personal y la construcción de nuestra identidad.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**Una extraordinaria reflexión sobre el carácter narrativo de la memoria personal y la construcción de nuestra identidad.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

En este iluminador ensayo, Mayka Lahoz nos invita a considerar la memoria como una estructura fundamental de la existencia humana, como un espacio de palabras que nos interpelan, que hacen hablar y que por eso mismo son capaces de conferir nuevos sentidos a las múltiples maneras de estar en el mundo. Somos seres narrativos y ello significa que solo nos comprendemos a nosotros mismos, y lo que somos, a través de los relatos y ficciones que nos narramos continuamente. Por eso, el lenguaje adquiere un papel tan esencial en la construcción de nuestra identidad, de ese entramado de vivencias, afectos, convicciones y deseos que conforman nuestra biografía.

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

image not found or type unknown



**Mayka Lahoz**

Mayka Lahoz (Barcelona, 1972) es doctora en Filosofía y Letras por la Universidad Autónoma de Barcelona, donde ha ejercido de profesora asociada. Se ha especializado en el estudio del pensamiento filosófico, político y ético de Jorge Semprún. Ganó el Premio Joan Profitós de ensayo pedagógico en el 2000 con la obra *La pedagogía com a lectura ètica*. Ha publicado diversos artículos sobre filosofía y antropología de la educación.