



La biblioteca de fuego

María Zaragoza

A veces las personas pequeñas hacen grandes cosas y guardan después silencio. Una novela imprescindible sobre el amor a la cultura.

En el efervescente Madrid de los años treinta, Tina sueña con convertirse en bibliotecaria. Junto con su amiga Veva, se adentrará en un mundo de cabarets y clubs feministas, libros malditos y viejos fantasmas. Así descubrirán la Biblioteca Invisible, una antigua sociedad secreta que vela por los libros prohibidos. Pronto Madrid se convierte en una ciudad sitiada, donde la cultura corre más peligro que nunca. En medio de una guerra que lo arrasa todo, Tina vivirá una historia de amor clandestina que marcará el resto de su existencia mientras trata de proteger los libros no sólo de los incendios y las bombas, sino también de la ignorancia y los saqueadores.

Una novela emocionante e imprescindible sobre el amor a la cultura. Un sincero homenaje a quienes arriesgaron sus vidas para preservar el tesoro de nuestras bibliotecas.

A veces las personas pequeñas hacen grandes cosas y guardan después silencio.

Una novela imprescindible sobre el amor a la cultura.

Fecha de publicación:

06/04/2022

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



María Zaragoza

María Zaragoza (Campo de Criptana, 1982) es narradora y guionista, ha publicado una docena de títulos entre novelas, cómic, libros de relatos y literatura juvenil, por los que ha sido galardonada con los premios Ateneo Joven de Sevilla y Ateneo Ciudad de Valladolid, entre otros. Su obra ha sido traducida a varios idiomas. Fue becaria de la Fundación Antonio Gala para jóvenes creadores, y más tarde tutora de la institución durante seis años. Su obra *Realidades de humo* ha sido adaptada al cine por Joaquín Loustaunau, y en 2019 recibió el XXVII Premio de guion radiofónico Margarita Xirgu de RNE por *Un candidato para el fin del mundo*. Su primera incursión en el guion cinematográfico fue con *Cuentas divinas*, nominada en los premios Goya en la categoría de mejor cortometraje de ficción. En 2022 obtuvo el Premio Azorín de Novela por su obra *La biblioteca de fuego*.

FB: María Zaragoza Oficial

IG: @mariazaragoza00