

image not found or type unknown



Planeta Océano

Javier Peláez

Fecha de publicación:

25/05/2022

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email:

lfabregat@planeta.es

Una visión original y diferente de los capitanes, exploradores más célebres, piratas, náufragos y lobos solitarios que cruzaron los mares.

Durante miles de años, la inmensa presencia del agua en este planeta Océano supuso el principal elemento de separación entre pueblos y culturas... hasta que llegó la navegación. Mucho se ha hablado de la importancia histórica de la rueda, pero la aparición de las primeras embarcaciones, o la simple invención de la vela, forjó el destino de reyes y civilizaciones, propició que el intercambio y la cultura florecieran, y consiguió que el mar dejara de ser una barrera para convertirse en el principal elemento de unión del mundo.

En *Planeta Océano*, nos embarcaremos en un viaje a lo largo del tiempo donde analizaremos los navíos que marcaron una época, conoceremos los navegantes que cambiaron nuestra idea del mundo y las travesías que transformaron el comercio, el arte o la ciencia.

Desde el primer hombre que se aferró a un tronco para no ahogarse hasta los submarinos que consiguieron alcanzar el lecho marino del Abismo Challenger, estas páginas nos ilustran los periplos y travesías más apasionantes realizados en los últimos milenios. Con una mirada curiosa y recopilando anécdotas poco conocidas, Javier Peláez nos regala una historia de la navegación novedosa y apasionante.

image not found or type unknown



Javier Peláez

Javier Peláez (Puertollano, 1974) es escritor y comunicador científico. Autor de *500 años de frío. La gran aventura del Ártico* (Crítica, 2019). Es uno de los fundadores de la plataforma Naukas.com, editor de ciencia en Yahoo y guionista en el *Cazador de Cerebros* de RTVE. Durante más de una década ha escrito en diferentes medios de comunicación (*El País*, *El Español*, *National Geographic*, *Voz Populi*). Es coautor de los podcasts *Catástrofe Ultravioleta* y *La Aldea Irreductible*, y ha colaborado en diferentes proyectos radiofónicos y televisivos (Radio Nacional de España, Radio Televisión Canaria). Es ganador de tres premios Bitácoras, un premio Prisma a la mejor web de divulgación científica y un Premio Ondas al mejor programa de radio digital.